

INDLEDNING og ROMANCE

for

TENOR BARYTON med PIANO.

Poco lento, sostenuto. M. M. ♩ = 92.

I. P. E. Hartmann 1846.

First system of piano introduction. Treble and bass clefs. Key signature: one sharp (F#). Time signature: common time (C). Dynamics: *P* (piano). The music features a flowing melody in the treble and a supporting bass line.

Second system of piano introduction. Treble and bass clefs. Key signature: one sharp (F#). Time signature: common time (C). Dynamics: *Ped.* (pedal), *P* (piano), and *smorz.* (ritardando). The music continues with a similar texture, ending with a ritardando.

SVERKEL (frit i Voredraget.)

Vocal and piano accompaniment for the first line of lyrics. Treble and bass clefs. Key signature: one sharp (F#). Time signature: common time (C). Dynamics: *sost.* (sostenuto). The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef.

Ja, jeg er hjemme, i mit kjære Danmark, hos dem, jeg elsker, og som

i Tempo. *con anima.*

Vocal and piano accompaniment for the second line of lyrics. Treble and bass clefs. Key signature: one sharp (F#). Time signature: common time (C). Dynamics: *P* (piano). The tempo is marked *i Tempo. con anima.*

elske mig; Alt er saa nyt, og dog saa deligt gammelt, alt, som jeg

smorz.

gjemte det her i mit Bryst, alt, som jeg gjemte det her i mit Bryst.....

Ob. *p* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped. smorz.* *Ped.*

Recit.

....., kun li-den Kirsten er en skjøn For-vand-ling.

p *Cl.* (frit i Fore-

draget.) *p* *p*

stringendo. *Ped. f* *dimin.* *p* *f* *mp*

ROMANCE.

Poco Andante. M.M. ♩ = 60.

Langt, langt fra Hjem - mets Kyst, paa een - som - me Gang,

blev sol - he - lyst mit Bryst ved en Barn - doms Sang. Strax E -

rin - dringens Knop som Ro - se brod frem, hvert Blad rul - le - de op med mit

Barn - doms Hjem, hvert et Blad rul - le - de op med mit Barn - doms Hjem.

Ped.

Ped. segue.

Ped.

P

P

P

Ped.

2188

Der var frisk paa min Ø, hvor Sko - - - ve - ne laae om den

ro - - li - ge Sø med Sva - - ner - - ne paa, der var frisk paa min

Ø, hvor Sko - - - ve - ne laae, om den ro - li - ge Sø, langt,

smorz.

colla parte.

a tempo.

langt fra Hjem - mets Kyst, paa een - - - somme Gang, paa een - - som - me

Gang blev sol - he - lyst mit Bryst med en Barn - - - domsSang, en

p

Ped. cresc. Ped. Ped. p

Barn - doms Sang, paa eensom Gang blev solhe - lyst mit Bryst ved en Barn - - - doms

Sang, paa eensom Gang blev sol - he - lyst mit Bryst ved en

3

Ped. Ped.

rit.

Barn - doms Sang, en Barn - - doms Sang.

a tempo.

colla parte. pp

Ped. Ped. Ped. Ped. smorz.