

KOMPOSITIONER

AF

HENRIK RUNG.

Professor, Syngemester ved det kongelige Theater.

Sange for een Stemme med Piano.

(De med * betegnede ere ogsaa med Guitar-Accompagnement.)

	Rd.	Sk.	Rd.	Sk.
Svend Dyrings Huus:				
* 1. Herr Peder kasted Runer	24		*Bjørneskytten. Guttens Sang. Solnedgang. Hjemfart.	72
* 2. Viben vil væрге	24		*Guttens Sang.	24
Ulla skal paa Bal.	1	72	*Solnedgang.	24
Gioacchino.	1	24	Stella:	
* 1. Med den frieste Fod	24		1. Er jeg ikke ovenpaa?	24
2. Du, som saa ofte	16		2. Hver Onsdag Nat	24
* 3. Du kalder os, o Gud.	36		3. Min fagre, friske Rose — Ei Brudeblus	36
* 4. En Mandelskal	16		4. Rødmende Rose	24
5. O Held den Mand.	24		5. O, fagre Drøm	24
Stormen paa Kjøbenhavn:			*En Vandring i Skoven.	24
1. Mæled Kong Sverker.	24		*Danmark, mit Fædreland!	24
2. Ha! denne Tillid.	24		Kirkeklokken — Paaskeherberget	24
3. Frisk op!	16		Alt er stumt — Hør mig liden Gundel.	24
4. Du stolte Stad.	24		5 Sange af „Arne“.	60
*Gurre	24		5 — — „Cyprianus, 1ste Hefte.	48
Sex Romancer af H. Hertz	1	16	5 — — — — 2det —	48
1. I Skoven.	16		Barcarola veneziana	24
2. I det Frie.	24		Kirkens Trøst.	24
3. Der var saa faurt	16		Nachtlied — Serenata.	24
4. Mødet	16		Hans Tavsen.	24
5. Glenten.	24		2 Sange af „En glad Gut“.	24
6. Ved Nattetid.	24		Uranienborg	24
*Ingolf og Valgerd	36		5 Sange for en dyb Stemme.	48
De hvideste Perler.	16		Album for 1863 (Aftenstemning. Svundne Dage. Canto popolare Toscano. Det Svundne og det Vundne. Stevnemødet).	60
Hr. Magnus han rider.	16		Den Forladte	24
Serenade ved Strandbredden	32		5 Psalmer af N. F. S. Grundtvig	24
*Romance af „Angelo“, Boléro, Duetter af „En Boléro“, Romersk Canzonetta	24		Holger Danskes Aand.	24
*Lapps Melodi, Rec. og Rom. af „En Boléro“, Rom. af „En Aften-scene“, Canzonetta fra Parma.	24		Danmark sørger for Kongen.	24
Federigo	80		Tycho Brahes Spaadom:	
1. Fra mine første Barndomsaar	24		Solen sank bag grønne Lund	24
2. O Verden er saa rig paa Fryd.	24		Hr. Bugislaus er saa vældig en Mand	36
3. Hver Dag, naar Solen	24		5 Sange af Svanehammen	48
4. I Granada, i Paladset.	36		1. Fra fjerne Lande	16
To Sange af Livet i Skoven.	48		2. Den Sommerdag.	16
Sidste Hilsen til Kong Christian VIII.	16		3. Af Marmor er det bygget.	24
*Min Lykke	24		4. Den vilde Ravn	24
Lene ved Kilden	24		5. Til Myklegaard og Spanieland.	24
Varsel	24		2 Sange af „Barberer i Sevilla“.	36
Jeg mærker det (Julehilsen i 1849)	24		Sigrids Sang af „Fra Piazza del Popolo“.	24
Slaget ved Slesvig (Færøisk Folkemelodi).	16		Jeg vilde mig udride	24
*Sex Digte af Welhaven	1	16	Vuggesang. Nattergale i Træet slaae.	24
1. Veiviseren synger	16		Odrun og Ternerne. Klaveerudtog.	80
2. Nøkken.	24		Rabbien og Ridderen	80
3. Hvile i Skoven.	24		Rabbien og Ridderen: Herren frelser Israel.	24
4. Paa Fjeldet	24		Aftenstemning af Bjørnstjerne Bjørnson	32
5. En Vaarnat	24		Serenade af E. Lembocke.	24
6. I Stormen. Sang for Bas	32		Tonernes Flugt.	24
*Hjemvee. Underlige Aftenlufte	24		2 Sange af Henrik Ibsen.	36
Recitativ og Romance af „En Boléro“.	36		Sang af Jomsborgs Beleiring	24
*Sang af „Hundrede Aar“	24		Søndagmorgen af Chr. Richardt	16
Juleaften. Barn Jesus i en Krybbe laae.	16		Dalvise af Henrik Wergeland	24
*Vintervisit	36		Høstnatten af Mads Hansen	24
			Trois Airs. (Chanson du Troubadour — Rondel par le duc Charles d'orleans — Chanson de Barberine).	48

FORLÆGGERENS EIENDOM.

KJØBENHAVN.

C. C. LOSES BOG- OG MUSIKHANDEL (F. BORCHORST).

G. S. WIBES BOGTRYKKERI.

Christiania: J. A. Røsholm. — C. Warmuth.

Stockholm: Abr. Hirsch.

x 390 193924

JULEAFTEN. *)

H. Rung.

Andante.

p *pf* *p*

1. Barn Je - sus i en Kryb - be laa skjøndt Him - len var hans
 2. Hver sorg - fuld Sjæl blev karsk og glad, ryst af din tun - ge

p e dolce. *p*

pf *p* *mf*

1. Ej - e; hans Pu - de her blev Hø - og Straa, mørkt var der om hans Lej - e. Men
 2. Smerte, et Bar - n er - født i Da - vids Stad til Trøst for hvert et Hjer - te. Til

legato. *p* *mf*

p *f*

1. Stjernen o - ver Hu - set stod og Ox - en kys - sed Bar - nets Fod. Hal - le -
 2. Bar - net vil vi sti - ge ind og bli - ve Børn i Sjæl og Sind. Hal - le -

p *f*

marcato.

p *pp*

1. - lu - ja Hal - le - lu - ja! Barn Je - sus! Barn Je - sus!
 2. - lu - ja Hal - le - lu - ja! Barn Je - sus! Barn Je - sus!

p *pp*

*) Oprindelig componeret som Chor for ulige Stemmer.