Rischel's & Birket-Smith's samling 1909

& COLLECTIONE
J. Birket-Smith

POTPOURRIS

pour

une Guitare

sur des Opéras favoris

par

PH. SÜSSMANN.

+ Nº 1. Flotow, Martha.
„ 2. Bellini, Norma.
„ 3. Donizetti, Fille du Régiment.
„ 4. Bellini, Sonnambula.
„ 5. Donizetti Belisar.
„ 6. Donizetti, Lucia di Lammermoor
+ „ 7. Flotow, Stradella.
* „ 8. Auber, Muette. (Masaniello).
+ „ 9. Meyerbeer, Robert le Diable.
„ 10. Donizetti, Lucrezia Borgia.
+ „ 11. Meyerbeer, Le Prophète.
„ 12. Lachner, 's letzte Fensterl'n.
+ „ 13. Flotow, Indra.
* „ 14. Flotow, Rübezahl.
+ Nº 15. Auber, Fra Diavolo.
+ „ 16. Meyerbeer, L'Etoile du Nord.
„ 17. Bellini, I Puritani.
„ 18. Adam, Postillon de Loujumeau.
„ 19. Mozart, Don Juan I.
„ 20. Mozart, Don Juan II.
„ 21. Lortzing, Czar u. Zimmermann.
„ 22. Weber, Der Freischütz.
„ 23. Mozart, Flûte magique
+ „ 24. Verdi, La Traviata.
„ 25. Verdi, Il Trovatore.
„ 26. Verdi, Vêpres siciliennes.
„ 27. Balfe, La Gitana.
+ „ 28. Offenbach, Orphée aux Enfers.

Prix de chaq. Nº 80 Pfg.

+ Mit Genehmigung der Herren Verleger dieser Opern.

Die Bearbeitungen sind Eigenthum des Verlegers.

** Diese Opern sind auch im Original Eigenthum des Verlegers.*

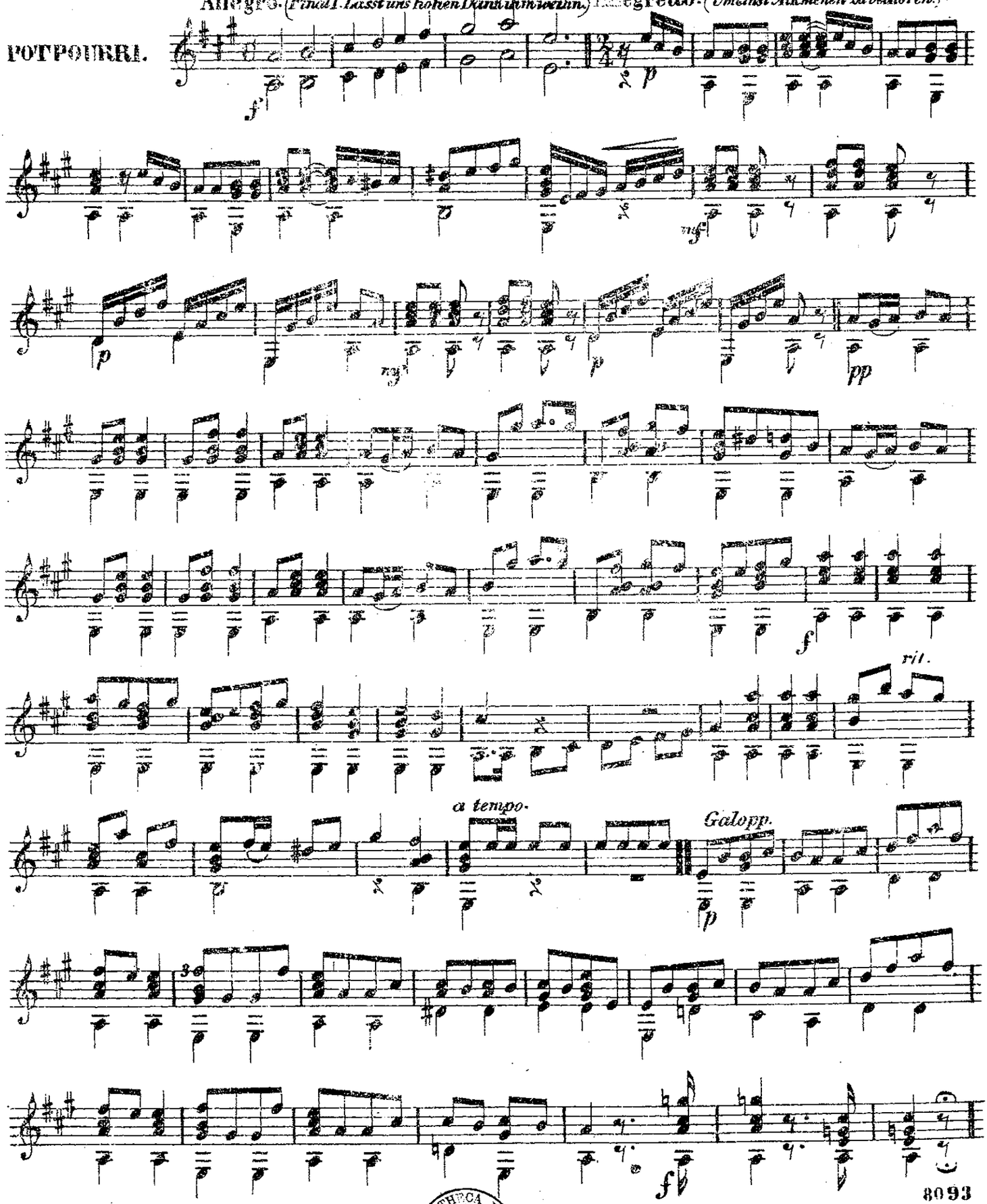
Johann André, Offenbach a/Main.

Du même auteur: Melodienbuch, Collection de Mélodies favorites. 4 Cahiers. à M. 1,50

ORPHEUS IN DER UNTERWELT.

GUITARRE.

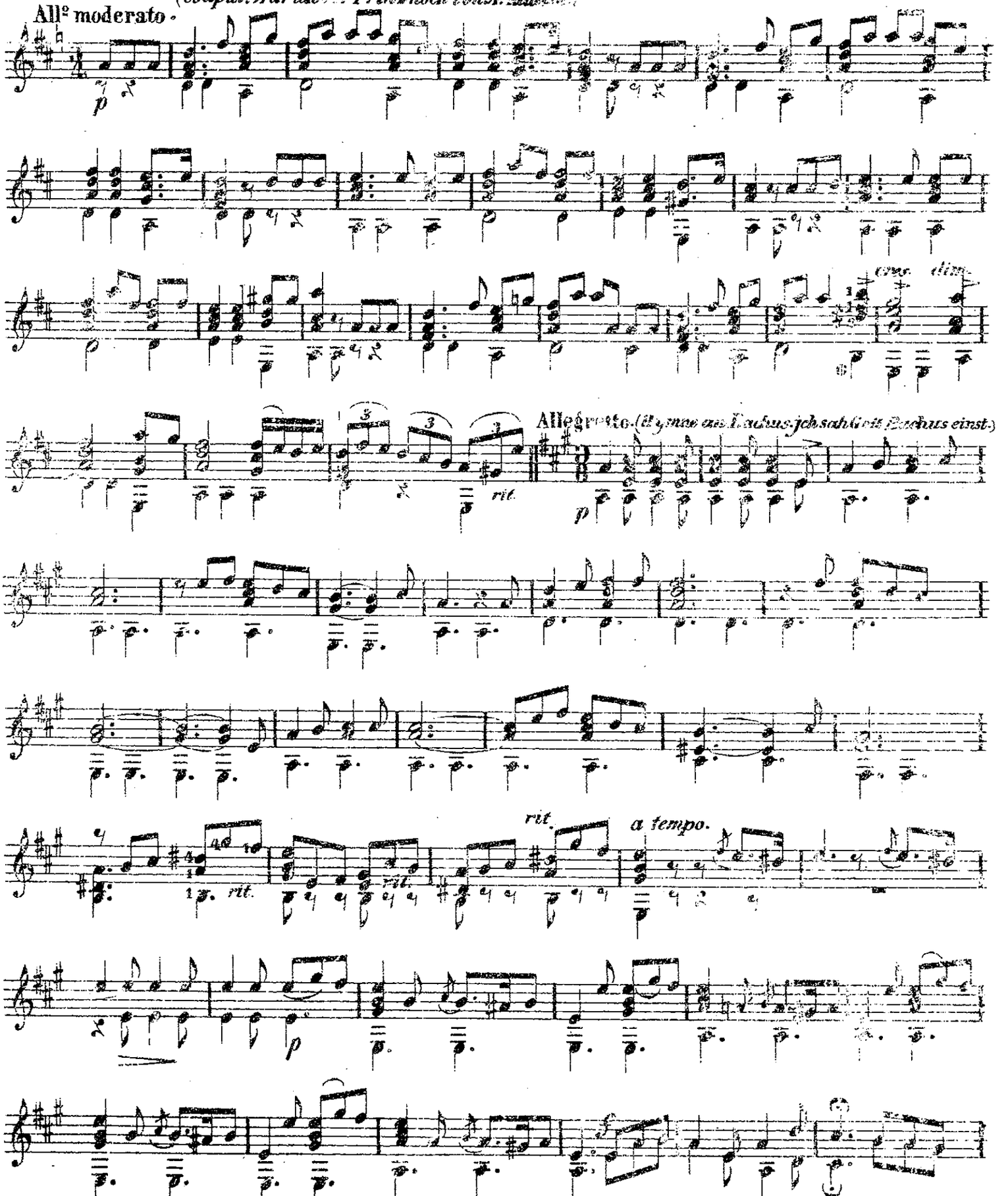
POTPOURRI.



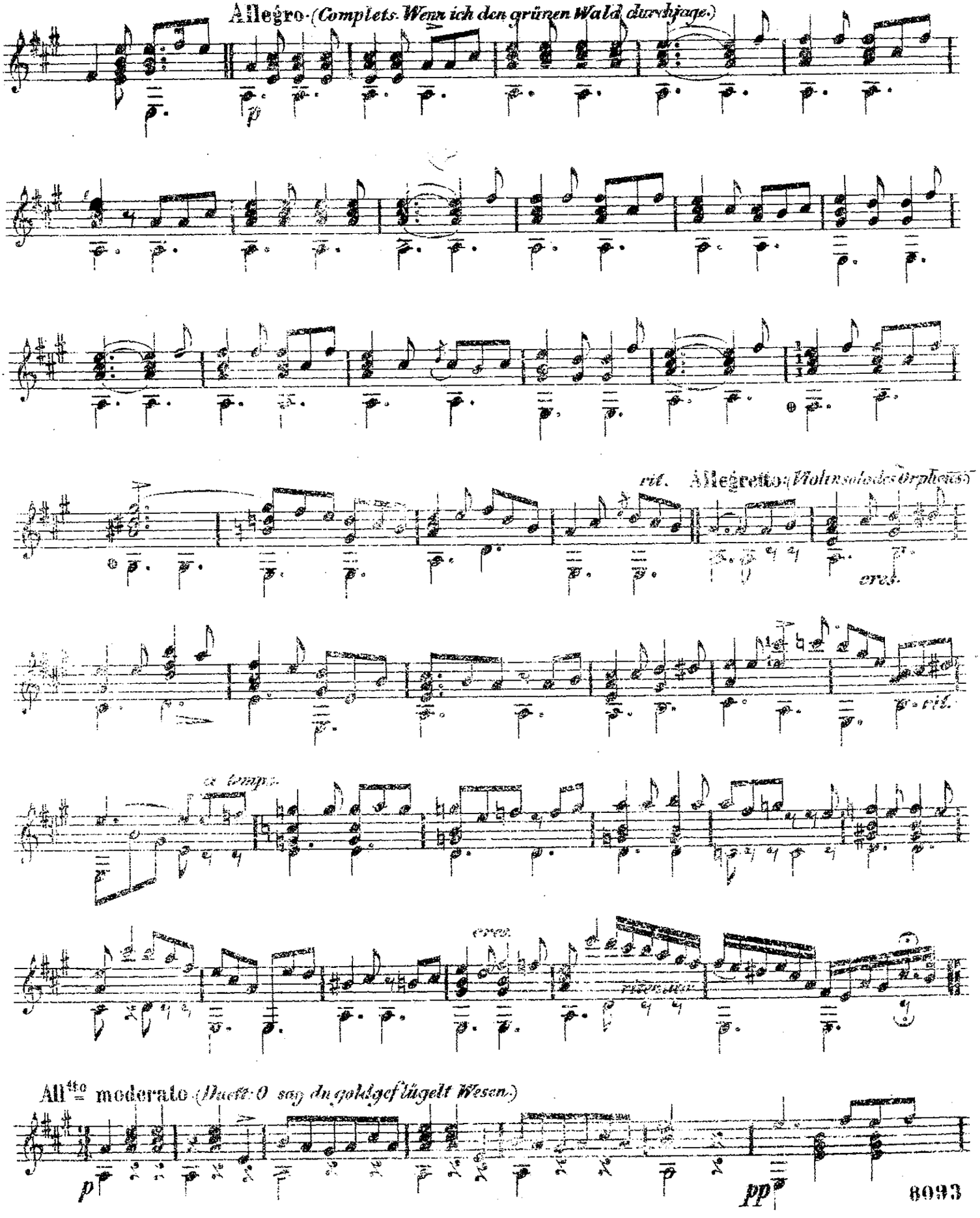
BIBLIOTHECA REGIA MONACENSIS

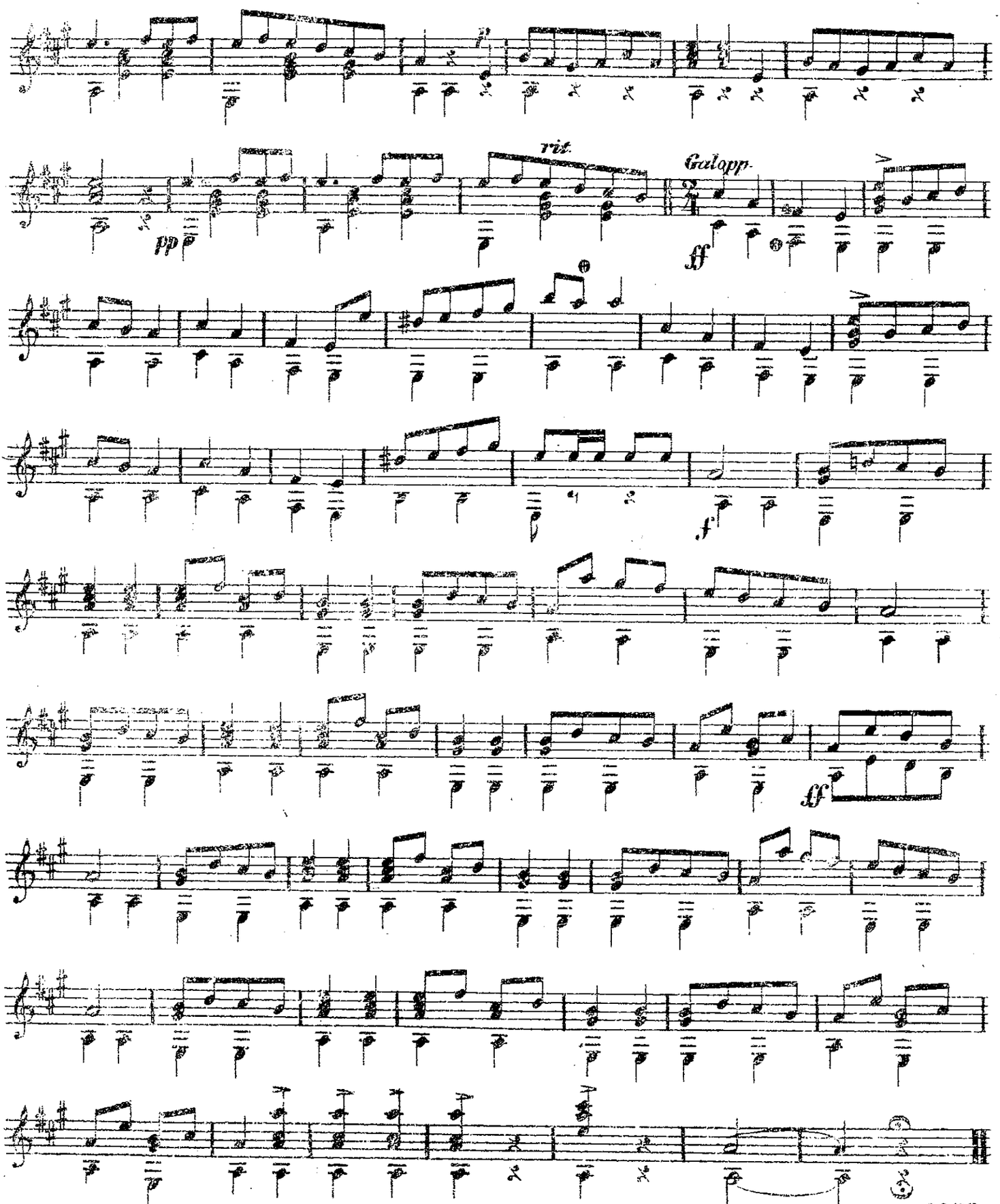
(Couplet. Wär ich der Prinz noch von Arkadien.)

All^o moderato.



GUITARRE.


Allegro (Complets. Wenn ich den grünen Wald durchjage.)
rit.
Allegretto (Violinsolo des Orpheus)
cresc.
rit.
a tempo
cresc.
All^to moderato (Duett: O sag du goldgeflügelt Wesen.)
p
pp


rit.
Galopp.
pp
ff
f
ff