

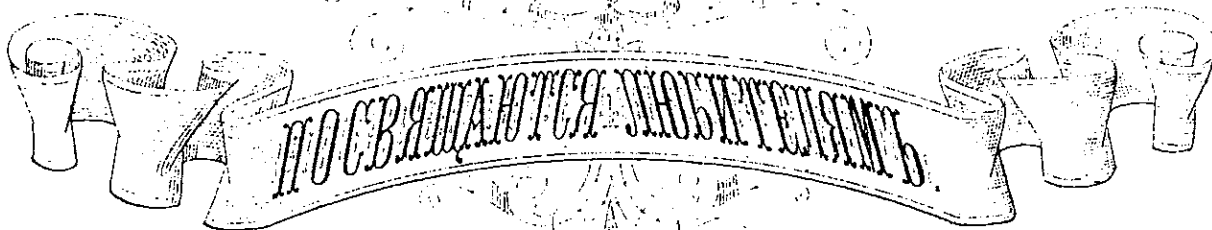
ИЗДАНИЕ



А. ГУТХЕЙЛЬ

ШОСУГИ И. А. КЛИНГЕРА

ДЛЯ ШЕСТИСТРУННОЙ ГИТАРЫ



- | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------|----|
| Op. 15. Фантазія на мотивы: Ъхали ребята и Уиъ какъ вѣтъ вѣтерокъ. | } 70 | к. |
| „ — На зарѣ ты ея не буди. Лихорадушка. | | |
| „ 16. Пѣсьн сироты изъ оперы: „Жизнь за Царя“ Глинки. Элегія Г. Фогеля. | 50 | |
| „ 17. Фантазія на мотивы: Ты для меня душа и сила и Ахъ не будите меня молоду. | } 50 | |
| „ — Арія изъ оперы: „Жидовка“ Галеви. | | |
| „ 18. Фантазія на мотивы: „Вѣтка“ Титова и „Коса“ Глинки. | 40 | |

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ



МОСКВА У

ДОСТАВЩИКА

А. ГУТХЕЙЛЬ

ДВОРА ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА
И КОМИССІОНЕРА ИМПЕРАТОРСКИХЪ ТЕАТРОВЪ

НА КУЗНИЦКОМЪ МОСТУ ВЪ ДОМЪ ЮЩЕРА №10
С^П ПЕТЕРБУРГЪ У А. ЮГАНСЕНА НЕВСК. ПРОСП. №44.

ФАНТАЗИЯ НА МОТИВЫ

I. Ты для меня душа исла,

II. Ахъ небудите меня молоду.

III. Арія изъ оперы Жидовка. Галеви.

И.Клингеръ Op. 17.

INTRODUCTION. Moderato.

I Andantino.

loco.

Leggiero.

II Allegretto.

Исполнять обыкновенно.

The musical score consists of seven staves of music. The first six staves are primarily melodic lines with complex rhythmic patterns, including triplets and slurs. The seventh staff features a bass line with 'loco.' markings and specific fret numbers (12, 7) and 'Flag.' markings. The music is written in a key signature of one sharp (F#) and a common time signature.

Арія изъ оперы Жидовка, Галеви.

Moderato.

The musical score is written for guitar and consists of seven staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato'. The first staff includes a dynamic marking 'p' and a fingering '4'. The second staff has a fingering '3' and an 'A' chord marking. The third staff has a fingering '3'. The fourth staff includes a 'cres.' marking, a 'dim.' marking, and a fingering '5'. The fifth staff is marked 'grazioso.' and 'loco.', with a fingering '3'. The sixth staff is marked 'dolce.' and has a fingering '1'. The seventh staff has a fingering '2'. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and fingerings.

loco. *cres:*

f *espressivo.*

a tempo. *grazioso.* *dolce.*

riten. pesante. 12 *Flag.* *leggiero.*

ten. 12 *loco*
E 12 *Flag.*