TROIS DUOS

Faciles et progressifs

Pour deux Guitares

— Composés —

Et soigneusement Doigtés

PAR

FERDINAND SOR.

Œuvre 55.

PRIX

1er	4
2e	4
3e	5
Ensemble	10 50

A PARIS

Chez LEDUC, Marché St Honoré N° 34.

Et chez PACINI Boulevard des Italiens N° 11.

Rischel's & Birket-Smith's samling 162

CATALOGUE.

Des Ouvrages de FERDINAND SOR, pour la guitare, dont il est l'Éditeur, et que l'on trouve chez lui et chez les principaux marchands de Musique.

OEUVRES.		PRIX.
	Méthode	36f c
34.	L'Encouragement, divertissement pour deux guitares	4. 50.
35	Vingt quatres Exercices pour guitare seule	12.
36.	Trois pièces de société	4. 50.
37.	Sérénade	3. 75.
38.	Divertissement pour deux guitares	5. 50.
39.	Six valses pour deux guitares	6.
40	Fantaisie et variations sur un air écossais	3.
41.	Les deux amis, duo	10. 50.
42.	Six petites pièces	4. 50.
43.	Mes ennuis, six bagatelles	4. 50.
44.	Vingt quatres morceaux pour servir de leçons	7. 50.
44. (bis)	Six valses faciles pour deux guitares	5 50.
45.	Voyons si c'est ça, six pièces pour guitare seule	4. 50.
46.	Souvenir d'amitié	4. 50.
47.	Six petites pièces	5
48.	Est ce bien ça?	5.
49.	Divertissement militaire pour deux guitares	5. 50.
50.	Le calme, pour guitare seule	4. 50.
51.	À la bonne heure	4. 50.
52.	Fantaisie villageoise	5.
53.	Le premier pas vers moi-petit duo	4. 50.
54.	Morceau de concert pour guitare seule	4. 50.
54 (bis)	Fantaisie pour deux guitares	10. 50.
55.	Trois Duos faciles et progressifs pour deux guitares	10.
56.	Une soirée à Berlin Fant.e pour guitare seule	5. 50.
57.	Six valses pour guitare seule	4. 50.
58.	Fantaisie facile	4, 50.
59.	Fantaisie Elégiaque à la mort d'un.e Élève	4. 50.
60.	Introduction à l'Étude de la guitare	12.
61.	Trois Duos faciles	7. 50.
62.	Divertissement pour deux guitares	6. 50.

229

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

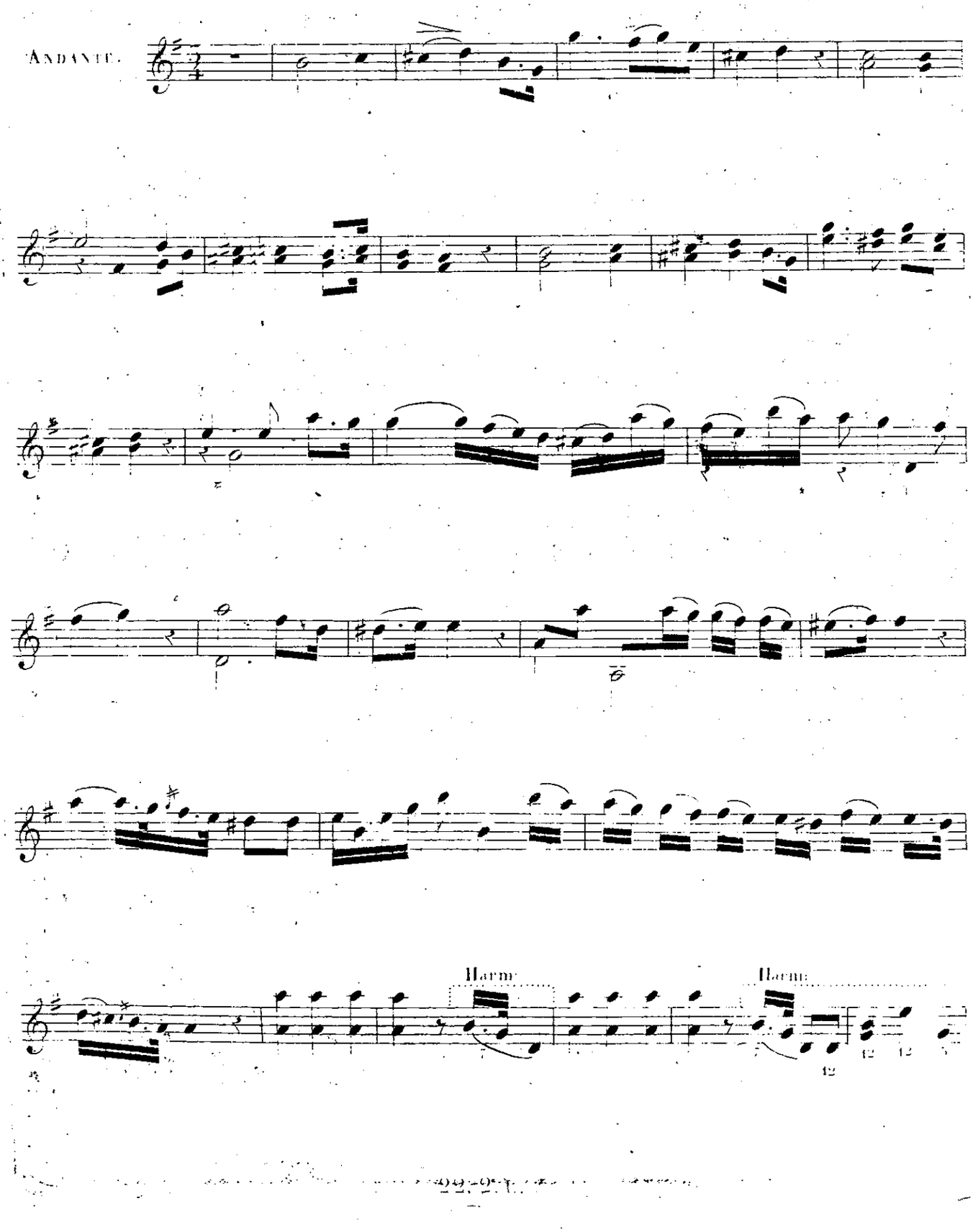
CATALOGUE.

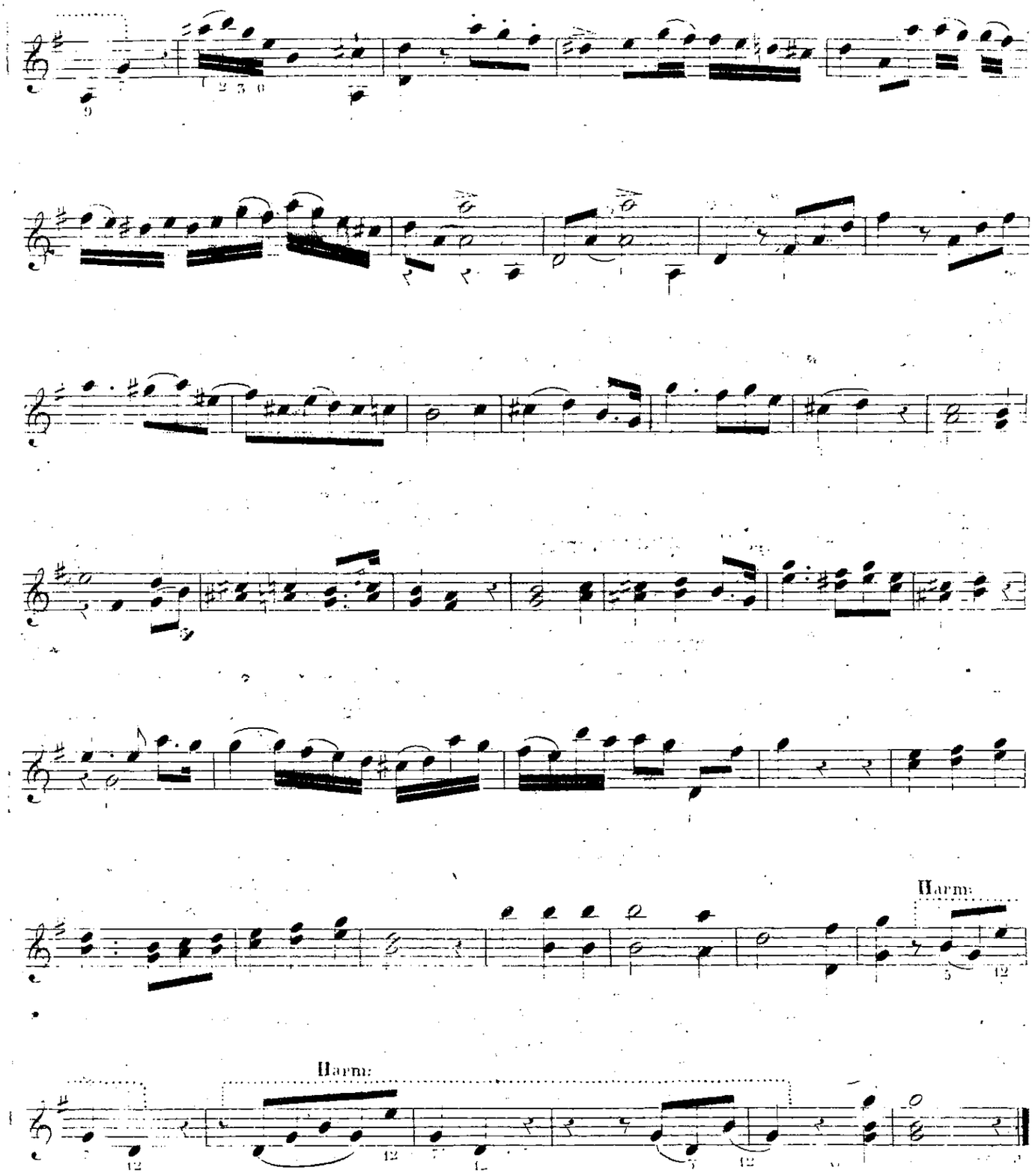
Des ouvrages de FERDINAND SOR, pour la guitare, dont il est l'Éditeur, et que l'on trouve chez lui et chez les principaux marchands de Musique.

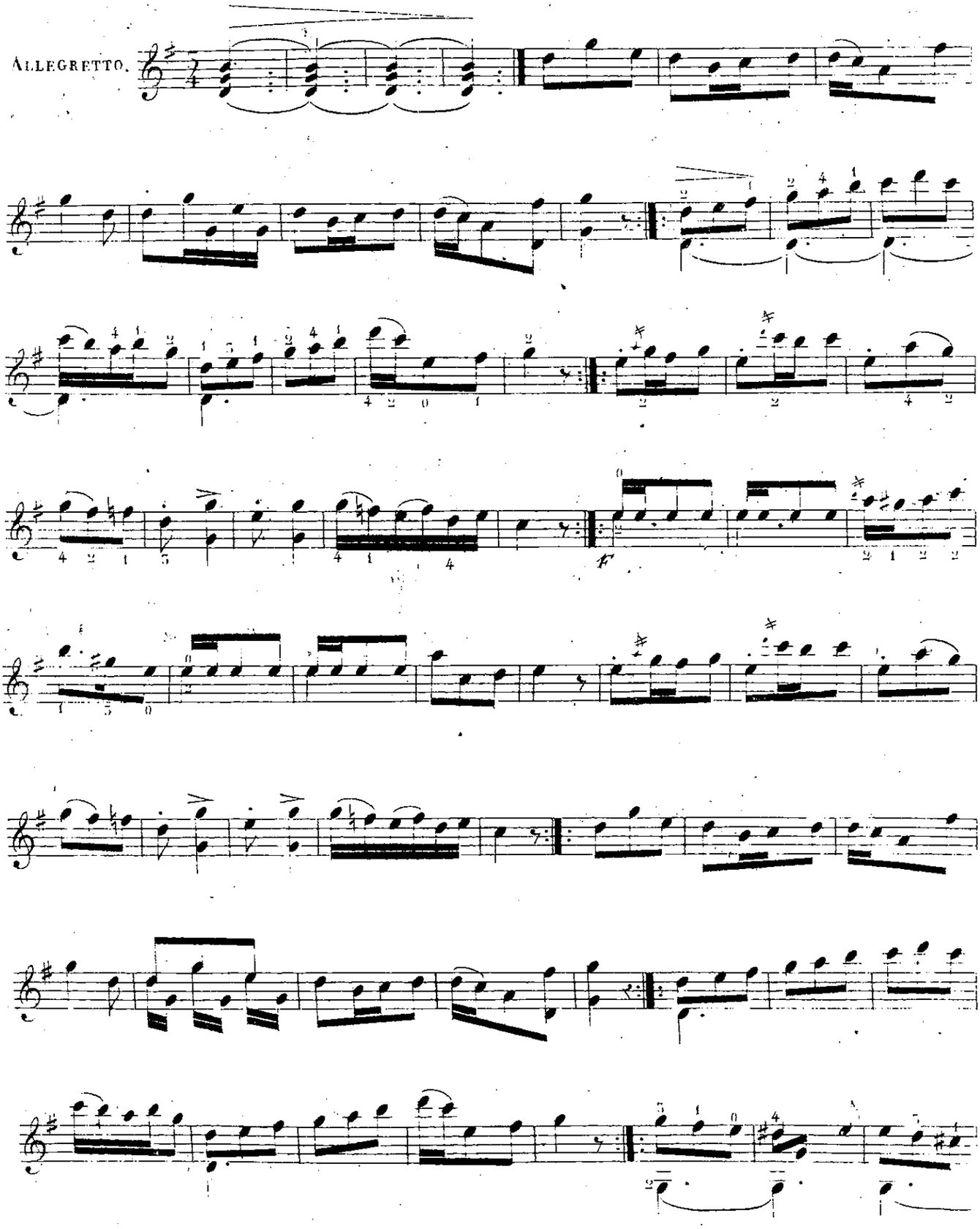
OEUVRES.		PRIX.
	Méthode	36.f c
34.	L'Encouragement, divertissement pour deux guitares	4. 50.
35.	Vingt quatres Exercices pour guitare seule	12.
36.	Trois pièces de société	4. 50.
37.	Sérenade	3. 75.
38.	Divertissement pour deux guitares	5. 50.
39.	Six valses pour deux guitares	6.
40.	Fantaisie et variations sur un air écossais	3.
41.	Les deux amis, duo	10. 50.
42.	Six petites pièces	4. 50.
43.	Mes ennuis, six bagatelles	4. 50.
44.	Vingt quatres morceaux pour servir de leçons	7. 50.
44. (bis)	Six valses faciles pour deux guitares	5. 50.
45.	Voyons si c'est ça, six pièces pour guitare seule	4. 50.
46.	Souvenir d'amitié	4. 50.
47.	Six petites pièces	5
48.	Est ce bien ça?	5.
49.	Divertissement militaire pour deux guitares	5. 50.
50.	Le calme, pour guitare seule	4. 50.
51.	À la bonne heure	4. 50.
52.	Fantaisie villageoise	5
53.	Le premier pas vers moi, petit duo	4. 50.
54.	Morceau de concert pour guitare seule	4. 50.
54. (bis)	Fantaisie pour deux guitares	10. 50.
55.	Trois Duos faciles et progressifs pour deux guitares	10.
56.	Une soirée à Berlin Fant.e pour guitare seule	5. 50.
57.	Six valses pour guitare seule	4. 50.
58.	Fantaisie facile	4. 50.
59.	Fantaisie Elégiaque à la mort d'un Elève	4. 50.
60.	Introduction à l'Etude de la guitare	12.
61.	Trois Duos faciles	7. 50.
62.	Divertissement pour deux guitares	6. 50.

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

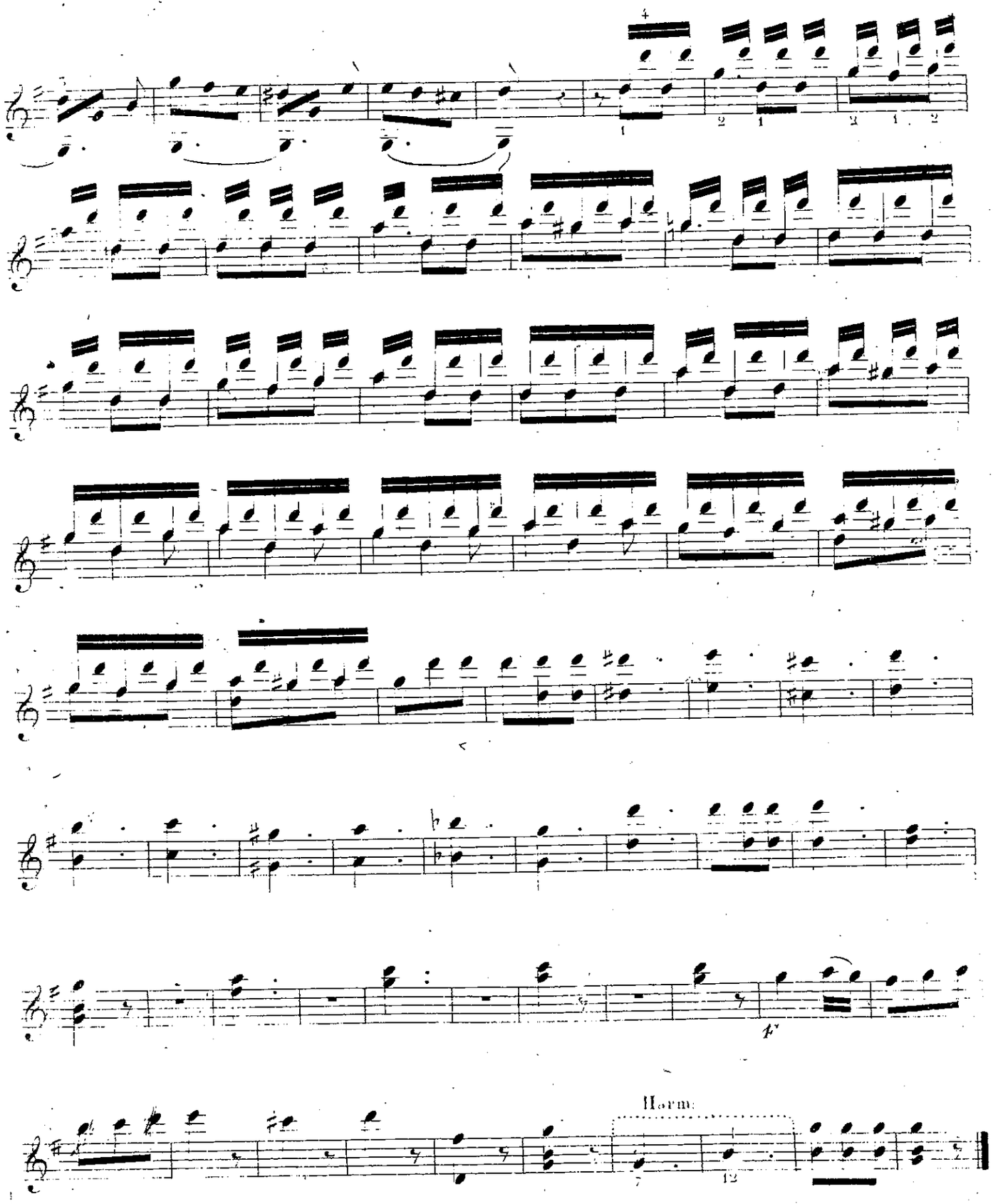
2me DUO.




Harm:
Harm:


ALLEGRETTO.

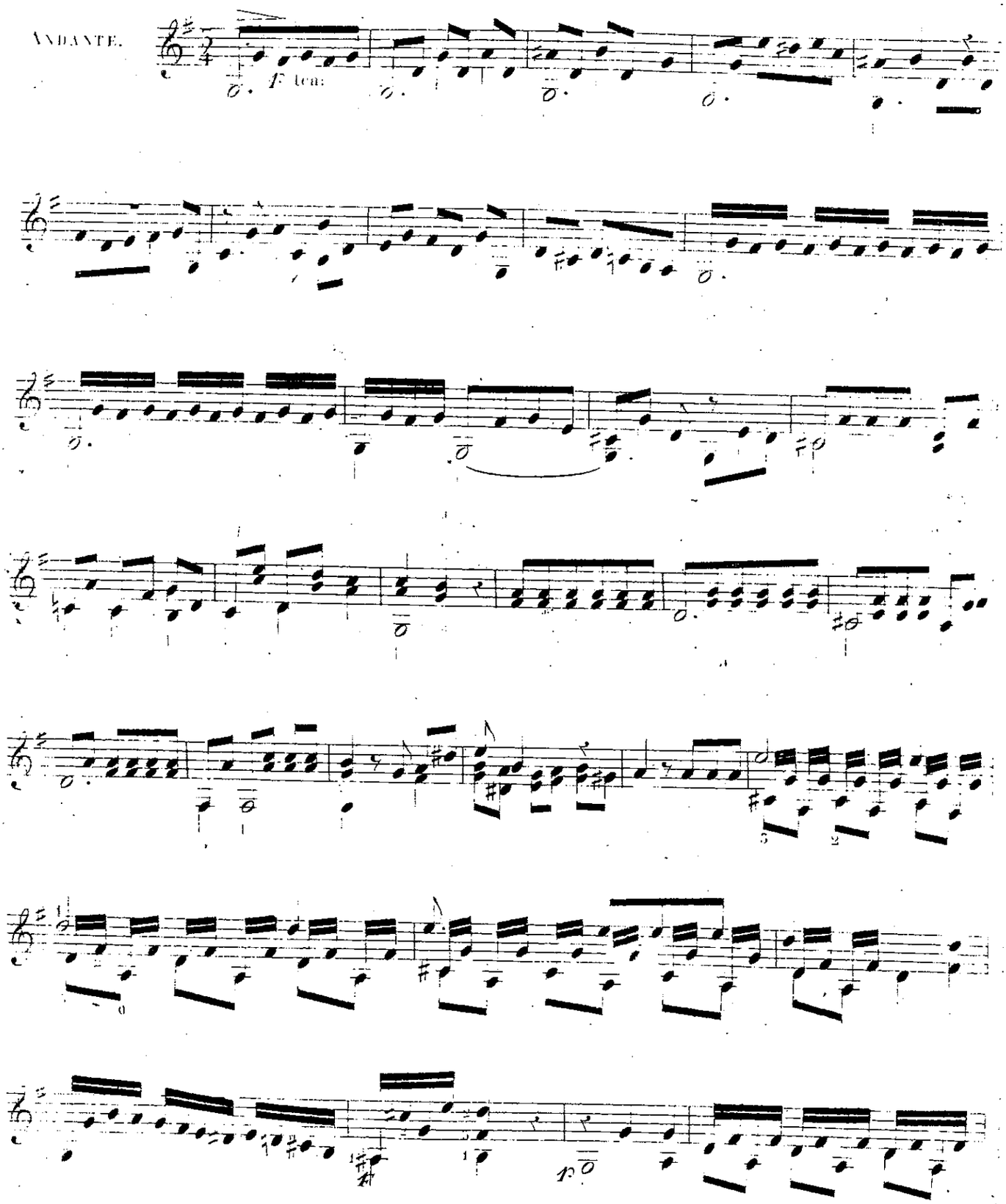
1re GUITARE.



2me GUITARE.

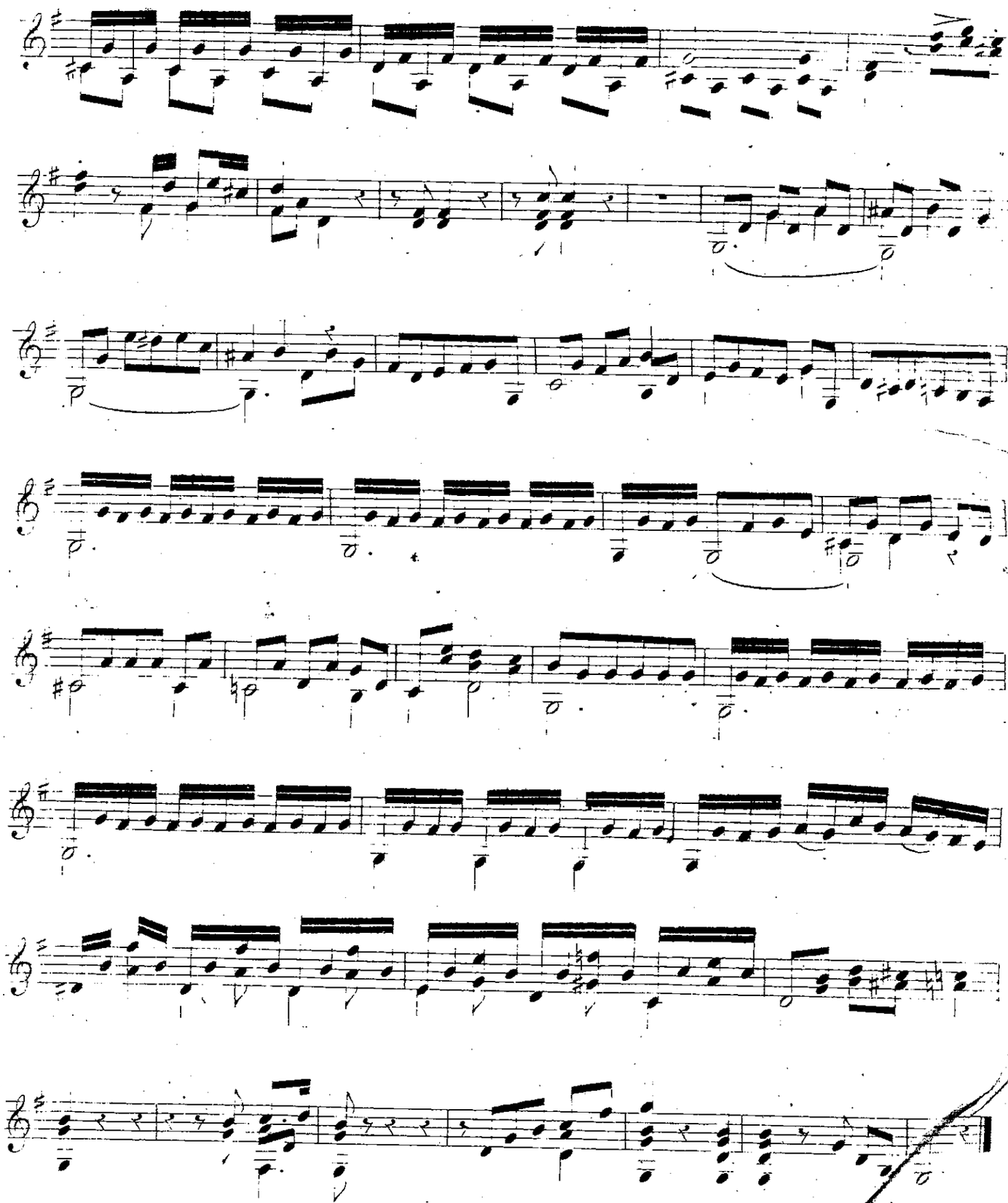
2me DUO.

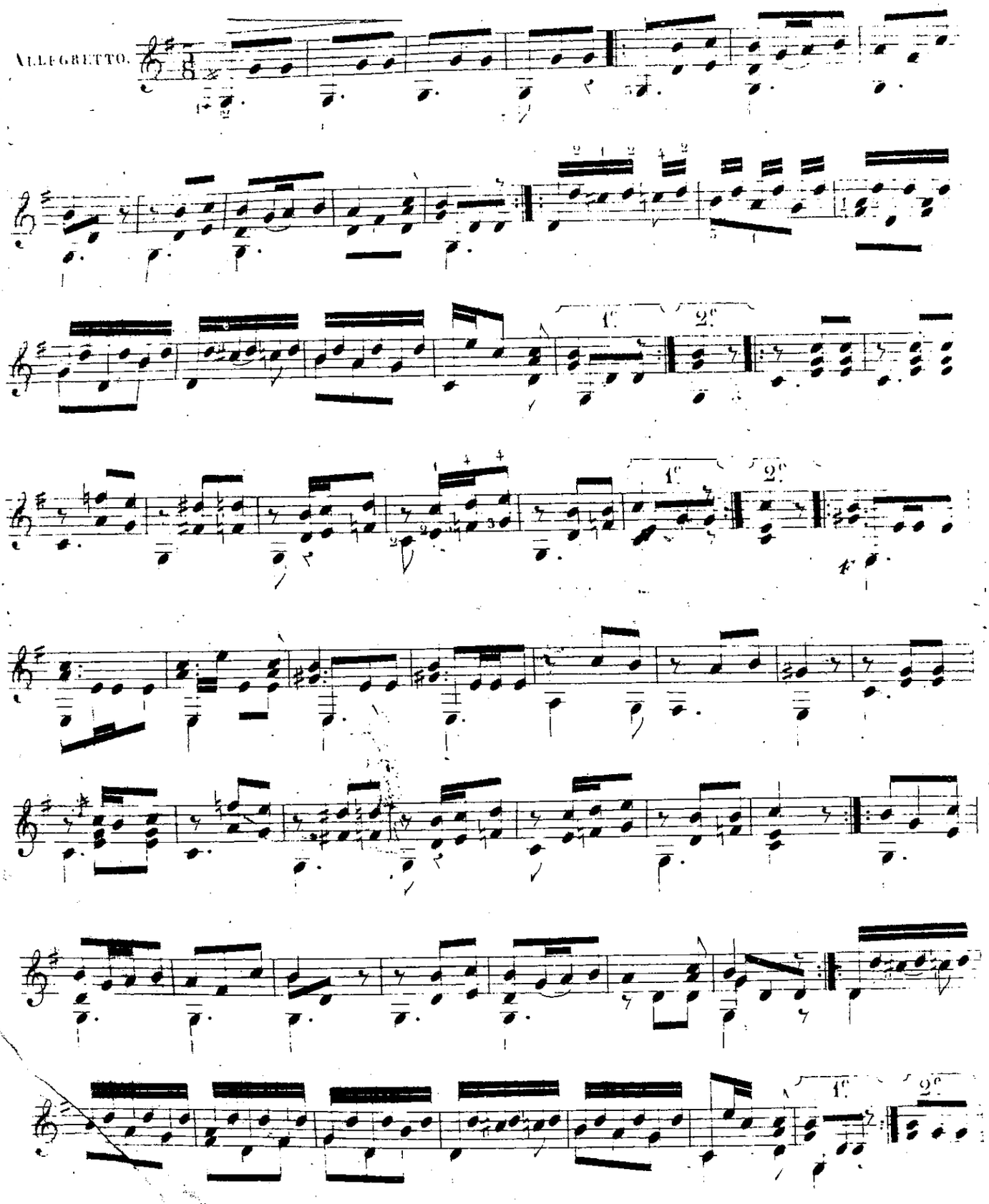
ANDANTE.

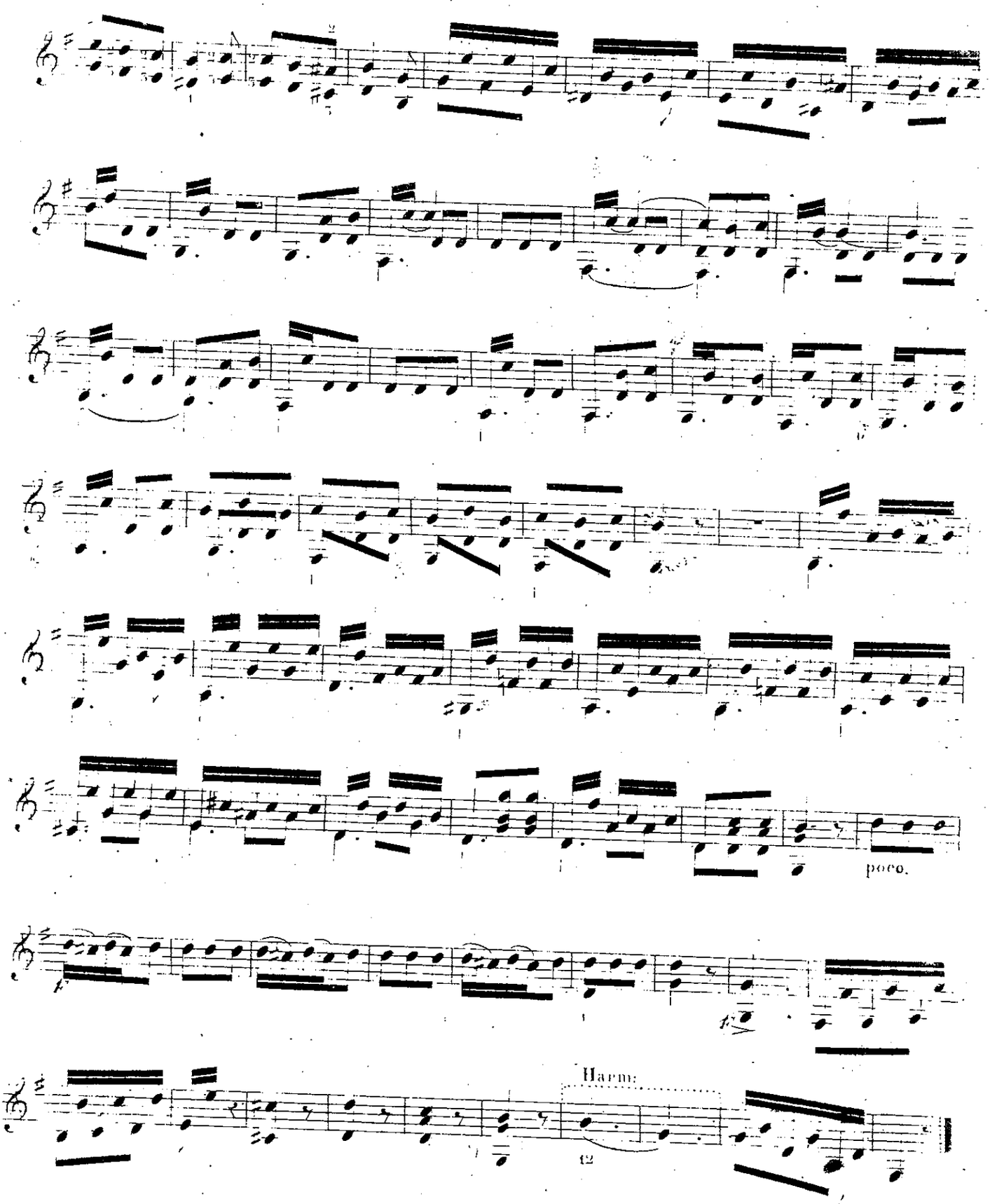


22. 2. 1.

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS




ALLEGRETTO.
1°
2°
1°
2°
1°
2°


poco.
Harm:
12