

Son R - Fot. Horshabroer

KAPTAIN  
GRANT'S  
BØRN



Sommerrevuen



1879.



Commission hos Wilhelm Hansen Kjøbenhavn.

1879

149287511

## Styrmandens Sang.

N<sup>o</sup> 1. *f*

*mf*

1. Har Du fyldt Di - ne Lun - ger med -  
 2. Hvis Du Med - lem er af For -

Fl.

Støv og Smuds  
 e - nia - gen til

Ud - i den kval - me  
 Dy - re - be - skyt - tel

By, Er en  
 se, Kan Du

Kap - seil - lads net - øp  
 grum - me be - lei - lig,

rig - tig Sjus,  
 gi - ve den Den

U - den for Bel - le  
 dei - 'lig - ste Støt - tel

Viol.  
 Vu.  
 se.

Ejøb Dig en Dæks - baad, er den for dyr  
Byt Di - ne Væd - de løbs - hes - te bort

Saa en Halv - dæks, kun Du gam - le Fyr. El - ler  
Med en Seil - baad af den før - ste Sort. Du kan

fryg - ter Du ei for at bli - ve vaad, Saa  
tro mig det er den bed - ste Sport, Og

nøles med en aa - ben Baad.  
Seil - tou - ren er saa kort.

## En Nihilist.

No 2.

*Fine.*

1. He - le
2. Mel - lem
3. Se her
4. Ny - lig

Ver - den skjælver nu - for  
al - le Lan - de e - xi -  
hjem - me er det ble - ven  
blev i Thin - get ført en

ti - den, naar, Ni - hi - lis - men nævnes; svært i Flor den staar; Den fra  
ste - rer, der; En Be - stem - mel - se som gan - ske nyt - tig er, Man kan  
Mo - de naar Man skal vel - ges rundt man med Tal lerkøne gaar. Og En -  
varm De - but Pau os Ven - stre mænd de tog saa grue - lig fat, Men Be -

Rus - land kom - men er her - hid Og har  
nu som te - le - gra - fisk Svar Be - ta - le  
hver der gi'er sin Stem - me hen, Faar en  
sty - rel - sen fandt den for stram Og saa

blom-stret i den sid - ste Tid. Men stor For-skjel er der, det er  
 fle - re tu-sind Ord saa - gar. Men se Ni - hi - li - ster jeg dem  
 Jern - ba - ne strax i - gjen Men for - le - den blev den dog nok  
 skrev den strax et hvas Pro - gram. Jeg hø'et ei til dem; som der-for

gan - ske vist Paa en dansk og paa en rus - sisk  
 reg - ner til Der pr. Te - le - gram paa Rab - ler  
 lidt for mür Du de my - re - de en Væl - ger  
 nys fik Dom Dog jeg si' - er selv om jeg i Ra -

Ni - hi - list. For gjø - re Rigs - dags - vrövl'se det er  
 tje - ne vil thi be - ta - le Sva - ret det er  
 i Kor - sør. Thi at un - der - kjü - be Æn er  
 schot ten kom, At skjuel de Es trup ud, se det er

pænt, Men sky - de Kei - se - re det er ge - ment.  
 pænt, Men sny - de Sta - den med det er ge - ment.  
 pænt, Men at dro - ne ham det er ge - ment.  
 pænt, Men bli - ve straf - fet for det er ge - ment.

Finale af 1<sup>ste</sup> Billede.

N<sup>o</sup> 3.

*f* *p*

Se hist, paa de vildene

Bil - ger tum - ler en Baad sig om med Be -

svær, hvad Fla - - - sken har budt os vi

føl - ger, trod - sen - de Grun - de Klip - per og

Skjær. Den var ei fyldt med Un - gar - sk fra

Bau - er, Men smed man den var man en

Sjener. Thi men-ske-kjærlig bør man væ - re, I-mod Fjende og mod

Ven; God er den gam-le Læ - re, Paa'en Ferdnand Ludvig-

CHOR.

sen. Paa' en igjen Per-le-svend, Paa'en Ferdnand Lud-vig sen,

Paa' en igjen Per-le-svend, Paa'en Ferd-nand Lud-vig sen,

la la la.

8 Tempo di Polka.

TYCHO. Far - vel da Pa-læ - sti - na Du staar i Bel-le - vue, Far -

vel du ny - e No-ah Ark hvor Vi fandt Læ og Ly, Nu Vi gaarmed

Dan-ken lie - som gam-le Syl, men im - mer mit Ge - fyhl, ja

CHOR.

im - mer mit Ge - fyhl; Og fin - der vi Pa - pa san skal Vi gie et Glæ-des

TYCHO.

hyi, men im - mer mit Ge - fyhl, ja im - mer mit Ge - fyhl. Nu

CHOR. VILLY



sei - ler he - le Sku - den, nu sei - ler he - le Sku - den, Og

in - den Vi ved af det, maas Vi sei - le med, Vi er vist kommen godt paa Gled, Jeg

er til - mo - de som jeg baren Pe - ri - al; Jeg tror nok den bli'er sval. Nu

CHOR.

sei - ler he - le Sku - den, Nu sei - ler he - le Sku - den, Og inden vi ved af det maas vi seile ned ad

er vist kommen godt paa Gled, men forvi faar en rigtig dygtig Peri - al bli'er Luften in - te sval!

## FERSLEV.

Ja vi skal ud og luf - te os, bli'er

Lom-men tom tæ' Vi paa Kløds; Snart klod-ser vist det he - le Bos, og jeg bli'er Klødsma-

jør; Ja Vi skal ud og ma - tre os, bli'er Lom-men tom tæ

Vi paa Kløds; Snart klod-ser vist det he - le Bos, og han bli'er Klødsma-

## NISSEN.

jør; Saa Far-vel du gam - le Fø-de-land; nu jol-ler vi af - sted Har i

Lyst der-til saa kom følg med, Herer ik. ke Spor af Sne-verhed. Vi snu-ser op paa

hver en Kant og Pin-de-lön vi vandt; Naar det spørges det var os der fandt den

CHOR.

ra-ske Kap-tain Grant. Ja Vi skal ud at mun-tre os, Og Vind og Veir vi

by-de Trods, Paa Ud-kilt gaar det he-le Ros; Hal ud gjør Dunken los!

## Kanapè-Visen.

Allegro.

N<sup>o</sup> 4.

NISSEN. 1. Saa lad mig da for Dig min Sjel op-luk - ke Og tel-ke  
 NISSEN. 2. Mit Hjer-te smel - ter hen som om det kogt er, Sig vil Du

hvad paa Hjer-tet længst jeg bar, Har Du ei hørt mig gaa omkring og  
 føl - ge mig i Lyst og Sorg? Og dra - ge med paa al - le mi - ne

suk - ke, Fra vi i Taar - bæk og Skovs - ho - ved  
 Tog - ter I - mel - lem Gam - mel - holm og Klam - pen -

var; Sæt Dig min Dei - li - 'e VILLY. Hvor her er  
 borg; Mit Skib bliver fi - ne - re end „Dun - ken“

haardt o vé Jeg troe - de al det var en  
skal Du se, Der er en stor Sa - lon med

Ka - na - pé. NISSEN. Maa om Din Plaid jeg be'e Saa skal Du  
Ka - na - pé. VILLY. Nei er der virkelig de! Saa tag mig

ba - re se, Her bifer saa blødt som paa en Ka - na - pé.  
en to tre, Jeg si - ger Ja; naar der er Ka - na - pé.

## 3.

NISSEN. I Hjemmet bygger jeg en lækker Rede  
Hvor Vi skal kurre som to Duer smaa!  
Et Paradishvor efter man skal lede  
Saa De, der seer det, strax skal sige: Aa!

VILLY. Ja Tak min Yndi'e  
Men hör bliv ikke vre'  
Glem blot for Guds Skyld, ei en Kanapé  
Min lille Lykkefe.

NISSEN. Min Tankes Vel og Ve  
Vær rolig Du skal faa en Kanapé.

# Hvad kan jeg gjöre for det.

Andantion.

Nr. 5.

1. Det var en Sön-dag i A - sy - let jeg Dem saa; De

*p*

gik en lil - le Un - ge re - ne Bus-ser paa; Og rüd-med let; da De fik

Rik paa min Per-son De tæn-k-te vist; hvem er den gam-le Jon! Jeg

sög-te Ti-mer i Ta - bel og Geogra-fi Og De an-tog mig strax med saa

kjærligt et Nik, at jeg føl-te til-venstre et lü-er-ligt Stik; Hudiel-tio kan jeg

gjø - re for det, Ha - di - ei - tio kan jeg gjø - re for det,

*mf* hvad kan jeg gjø - re for det me!

*mf* *p*

## 2.

FERSLEV. Det Stukdet stak mig mer og mere Dag for Dag  
 Og gik fra Hjertet op og blev en Hovedsag;  
 Nu er jeg saa beklemt i Hjertekulen som,  
 Hr. Tungdengang kan skulde vælges om  
 Hör Süde - nu kan jeg  
 Ei lenger holde mig!  
 Sig mig nu i en Snup vil Du være min Brud  
 Vil Du ha'e mig; saa ta'e mig - nu slap det s'gu ud  
 Hadieitto osv.

## 3.

ARABELLA. Naa Gudskelov; at vi kom ind paa det Gebet  
 Jeg tidt har længtes efter; hvad der nu er sket  
 Vi gamle Pi'er vil jo gjerne ha'e en Mand  
 Men ta'e ham selv - det gaar jo ikke an!  
 Men holder Du af mig;  
 Jeg kjæle vil for Dig

FERSLEV. Hæng kun i süde Belle, - den kan blive goe!

ARABELLA. Men hör - vi maa ikke blive flere end to!

FERSLEV. Hadieitto kan jeg gjøre for det! osv.

## Frk. Ambrosia Ambrosiussens Sang.

Non troppo.

1. Hvor er min Am-bro-si-us? Tænk, min Hund, min Ven, min Flam-me, Har ved Gud; det søl-le Pus Tæt og gaaet og lø-bet fra me! Han har hvi-let i min Arm; Skjönt han drak, han in-gen Sjon'r er, - Han er fost-ret ved min Barm Op med Bol-le-mælk og

Vivo.

Laur-bær! Hvem har seet Am-bro-si-us? Hel-le-dus det ill-le Pus Pus! Pus! Pus! Pus! Pus! Pus! Pus! Ren-der rundt i

*rit.*



*a tempo.*

Søl og Smuds! Skaf mig dog det sø - de Nus, Pus! Pus! Pus!

I en Studs Skaf mig min Am bro - si - us - Am - brosi - us!

## 2.

Der var Mands Mod i hans Blik  
 Derfor gik han bag af Valsen,  
 Der var Vaarløft hvor han gik  
 Med sin Pharaos Ring' om Halsen;  
 Han med Solgliant Dagen lang  
 Lyste som Trekronerfyret,  
 Kjedsom Vinter gik sin Gang  
 Man blev aldrig kjed af Dyret.  
 Hjælp mig, hjælp mig i min Nød  
 Min Ambrosius er død  
 :Mine mil :  
 Mine milde Taarer flød  
 Tidt af Elskovs Ideal  
 :Di da dal :  
 Har man hørt den ka' b'i gal  
 A' b'i gal. "

## 3.

Tænk, forvildet og forskræmt  
 Blev den ved Theatrets Lotja  
 Til Musik og Spørgvognsklent,  
 Og mens Alt var mørkt og vaadt, ja,  
 Stjælen væk af Tyvetøj!  
 Ak, og Grunden var man siger:  
 Jalousi af en af Bøj -  
 esens sønderjydske Piger!  
 Hvem har set Ambrosius?  
 Helledus, det lille Pus  
 :Pus! Pus! Pus! :  
 Render rundt i Søl og Smuds!  
 Skaf mig dog det søde Nus  
 :Pus! Pus! Pus! :  
 I en Studs  
 Skaf mig min Ambrosius - Ambrosius!

## Jensine Jensens Sang.

Nr. 7.

1. Jeg var  
2. Jeg med  
3. Men jeg  
4. Og saa

ældstblandt ot - te Po - der; Og blev fo - ret op med Hövl; For min  
Af - ten - po - sten gier 'en; Men den var for kun - sen de! Tænk Dem  
blev der knapten U - ge Di - rek tö - ren sa'e en Dag, Jeg var  
sandt som jeg for Dem staa, Skal de sé der blier Hal löl, For i

Fu - 'er var Vaa - ben bro - der, Saa han kun - de gjö - re Vrövl, Jeg de  
blot paa Vei - en blier 'en Læst af Hundred Tu - sind de Da jeg  
ik - ke til at bru - ge i det mind - ste Rol - le fag. Men det  
Lö - bet af ei halvt Aar, Här jeg mig et Kjö - re töi. Lyk - kes

an - dre maat - te plei - e, Og det var ei blot til Lyst, Svö - be  
na var ind - rui le - ret i vor Pres - ses Pa - ra dis Blev Jeg  
gjor - de mig ei sky; for Et Sted var der dog i - gjen: Blie' E -  
det mig saa at vin - de, Een af de Höit - staa - en de Bli'er jeg

dem og med dem  
Idg. pri - vi - li  
lev' paa Kon-gens  
Kam-mer-ko - rist

le - ge, Og af  
ge - ret Bud, ved  
Ny - torv Kan man  
in - de; Og saa

Fla - sken gi'e dem  
Ber - ling - ske A - vis.  
al - le Fal - le - sen.  
er den gaa - en - de.

*rit.*

DIA 100

*1ste Vers Dialog.*

Men den faldt for Brystet i Længden og saa sa'e jeg Farvel Du Hus hvor min Pades boer, Jeg nappede nogle Roser paa Assistents, som jeg gik og generede Folk med at sælge paa Kongens Nytorv indtil jeg selv nær var bleven nuppet. Da den nu var bleven opdaget blev jeg Forfriskningsjomfru i en Drikkehal, men den Bestilling var mig lidt for saftig jeg kunde ikke døde hele Dagen at staa saa stille som Moses paa Frem - Plads jeg maatte hen et Sted hvor jeg kunde gaa lidt i Byen eller hvor der var lidt. Dingelinge osv.

*2det Vers Dialog.*

Men jeg fik ingenting for det og da jeg saa vilde hæ'e Tillæg, svarede de mig, at jeg ikke fik andet Tillæg end det som fulgte med Avisen. Saa vilde jeg ikke mer der og med det første Kvartal holdt jeg op at gaa ud — ligesom Morgentelegrafen. Jeg sagde til mig selv — nu maa Du prøve Brædderne min Pige — jeg gik ud til Casino og fortalte dem at jeg havde saadan en ustyrlig Lyst til at være med i et af deres Udstyrelsstykker og saa blev jeg engageret til at spille en Zwiebel i „Æselskind“ Det var noget for mig, for der var rigtignok Dingelinge osv.

*3die Vers Dialog.*

Og der var heller ingenting der klemte, Jeg blev antaget alene paa mit Ydre til at spille unge uskyldige Piger eller Ingeniører som de kalder det. Man spaaede mig en smuk Fremtid og sagde: nu skulde jeg begynde at gaa i Fruentimmerskolen for at lære at stikke Fru Hennings ud og det mente de vilde gaa meget hurtigt for jeg havde netop hvad der behøvedes Talang, Fut og saa dette. Dingelinge osv.

4<sup>de</sup> Vers Dialog.

Kunde jeg saa faa Lov til at blive fraværende et Aarstid, saa kan De tro mit Pund vilde voxe naar jeg kom hjem igjen; det var istand til at blive et helt engelsk Pund; for Taling er en rar Ting men den skjær bedre, naar man har dette:

Dingeling osv.

*a tempo*

1-4. Din-ge-linge din-ge-linge ling Ding Dang! Din-ge-linge

Din-ge-linge ling Ding Dang Din-ge-linge Din-ge-linge Din-ge-linge

Din-ge-linge Din-ge-linge Din-ge-linge ling Ding Dang!

*D. S. al Fine.*

# En fra Jægersborg.

**N<sup>o</sup> 8.** Allegretto.

1. Hæser De en af Landets  
2. MiuSkole - tid blandt de Hu -

Pa - ri - er somkjænder kun til Nød og Sorg,  
sa - ti - er var mildest talt et Hun - de - liv,

For jeg skal nem - lig nu for - kla - re Jer; at jeg er  
At tæ - ske løs paa os Sko - la - ri - er var Of - fi -

en fra Jæ - gers - borg<sup>ff</sup> Vel hør Jeg  
cer - nes Tids - for - driv, De raab - te

til de Pro-le - ta - ri - er, men jeg har al - tid gjort mig  
 til os Fa'-en far i Jer og slog os hvor de traf os

Flid  
 bedst; Kan I det Spørgsmaal da be-  
 Og sag.de saa vi vil kun

sva - re Jer, Hvor-for man slog mig til In - va - lid?  
 nar - ve Jer Vi mente e - genlig Je - res Hest.

Dengang jeg var blandt de Hu - sa - ri - er, Dengang jeg  
 De er saa lum - ske de Hu - sa - ri - er, De er saa

var blandt de Hu - sa - ri - er Hu - u Hu -  
 lum - ske de Hu - sa - ri - er Hu - u Hu -

u - hu - u - sa - ri - er.  
 u - hu - u - sa - ri - er.

## 3.

Man hør saa mange Drumlarier  
 Om vores Ryggesløshed nu,  
 Det er jo klart; naar de Barbarier  
 Slaar vores Rygge helt itu.  
 Jeg siger bare Gud bevare jer,  
 For mér mod os at öve Vold;  
 Naar I slaar os til Drommedarier,  
 Vi bruge Bask som Castenskjold;  
 For vi gjör Skrue; vi smaa Husarier;  
 Vi skruer os op vi smaa Husarier;

o. s. v.

## 4.

Se I kun til at I kan bare jer  
 Og vær blöt ei for vigtige,  
 Hold op med jeres Dikkedarier  
 Imod de Værnepligtige;  
 Husk blot naar Preuserne de ta'er jer  
 Saa gaar det jer s'gu ikke vel  
 Hvem har I saa der kan forsvare jer  
 Naar I har sjaæet os ihjel,  
 ; Saa er der ingen smaa Husarier.;

o. s. v.