



Carl Nielsen og Thomas Laub En Bnes danske Viser 1915



FORLÆGGERENS EJENDOM FOR ALLE LANDE.
KJØBENHAVN & LEIPZIG.
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
KRISTIANIA. NORSK MUSIK-FORLAG.
(BRØDRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN.)
Copyright 1915 by Wilhelm Hansen, Leipzig

INDHOLD.

	Side
De Refsnæsdrenge, de Samsøpiger	3
Det er hvidt herude	4
En Sømand med et modigt Bryst.	28
Farvel min velsignede Fødeby	24
Fra kvalmfulde Mure	12
Gertrud rider fra Bloksbjærg brat.	20
Her vil ties, her vil bies	26
Hvor blev I røde Roser af	10
I Skyggen vi vanke a	6
I Skyggen vi vanke b	7
Jeg bærer med Smil min Byrde	29
Jeg er ikke længer, saa vidt man ved	14
Kom ud, min lille Stump.	32
Mellem Ellestub og Torn.	23
Naar Odin vinker	11
Nu er Dagen fuld af Sang.	30
Rosen blusser alt i Danas Have.	18
Saa drager du ad fremmed Land.	34
Sov ind, mit lille Nusseben	22
Ud gaar du nu paa Livets Vej.	5
Underlige Aftenlufte	8
Vender sig Lykken fra dig	13
Vor Verden jeg priser tusindfold	16

Af Fortalen til J. A. P. Schulz's folkelige Viser („Lieder im Volkston“) Nov. 1784:

„I alle disse Viser har jeg bestræbt mig for at synge mere paa folkelig Maade end i egentlig Kunstform, saadan at ogsaa Lægfolk kan tage Del i dem og huske dem. Derfor har jeg, blandt vore bedste Digte, kun valgt dem der særlig egner sig for en saadan folkelig Sang, og i Melodierne gjort mig Umage for at naa den største Simpelhed og Tydelighed, ja af al Magt søgt at give dem Præg af det tilsyneladende velkendte; — — — i dette Præg ligger hele Hemmeligheden ved den folkelige Visetone. — — — — — At gøre gode Digte almenkendte er jo Visekomponistens Hovedformaal, om han da vil blive sin rette Opgave tro.“

Friskt og djærvt.

C N

rall.

1. De Refs-næs-dren-ge, de Sam-søe-pi-ger, de fø-re tit op en for -
 2. Kom hver som ha-ver god Lyst til at ri-de paa Bøl-ger-nes Ryg-ge i
 3. Der Blæs-ten den tu-der og Bræk-sø-en bru-ser: til Dan-sen paa Sø-en en
 4. Frisk op mine Gut-ter! og præ-ver hvor læn-ge I kun-ne med Hav-fru-er

a tempo
 un-der-lig Dans, naar Stor-men den sti-ger og So-len den vi-ger, og
 stry-gen-de Fart. De rej-se sig hvi-de som Klip-per af Kri-de med
 her-lig Mu-sik! men som-me-tid knu-ser en Bøl-ge, som bu-ser paa
 træ-de den Dans! Jer Pi-ger og Dren-ge i Favn de vil slæn-ge. I

rall. *a tempo*
 Sæ-manden ønsker sig hel-ler til-lands. _____
 Da-le i-mellem, er det ik-ke rart! _____
 Dækket, da nyt-ter ej no-get Be-stik. _____
 slyn-ge dem væk og be-hol-de Jer Kands. _____

St. St. Blicher. (af „Kjærlighed paa Dagvognen.“)

Alvorligt og stille.

1. Det er hvidt her - u - de, Kyn-del-mis - se slaars sin Knu - de
 2. Det er tyst her - u - de, kun med sag - te Pik paa Ru - de
 3. Det er koldt her - u - de, Rav-ne skri - ge, Ug-ler tu - de
 4. In-der - lig jeg læn - ges ef - ter Vaar, men Vint-ren strænges,

o - ver-maa-de hvas og haard; hvidtfor-ne - den, hvidtfor-o - ven,
 mel-der sig den smaaMus-vit; der er in - gen, Fugl der syn-ger,
 sø-ge Fø-de, sø-ge Læ; Kræ-gen span-ker om med Ska-den
 at-ter Vin-den om til Nord! KomSydvest, som Kul-den tvin-ger,

pudret tykt staa Træ i Sko-ven som ud-i min A-bild-gaard.
 Finken kun paa Kvistengyn-ger, ser sig om og hvipper*) lidt.
 højt paa Ryg-nin - gen af La-den, skeler til det tamme Kræ.
 kom med di - ne Taa-ge-vin-ger, kom og løs den bundne Jord!

St. Blicher: (af „Trækfuglene“)

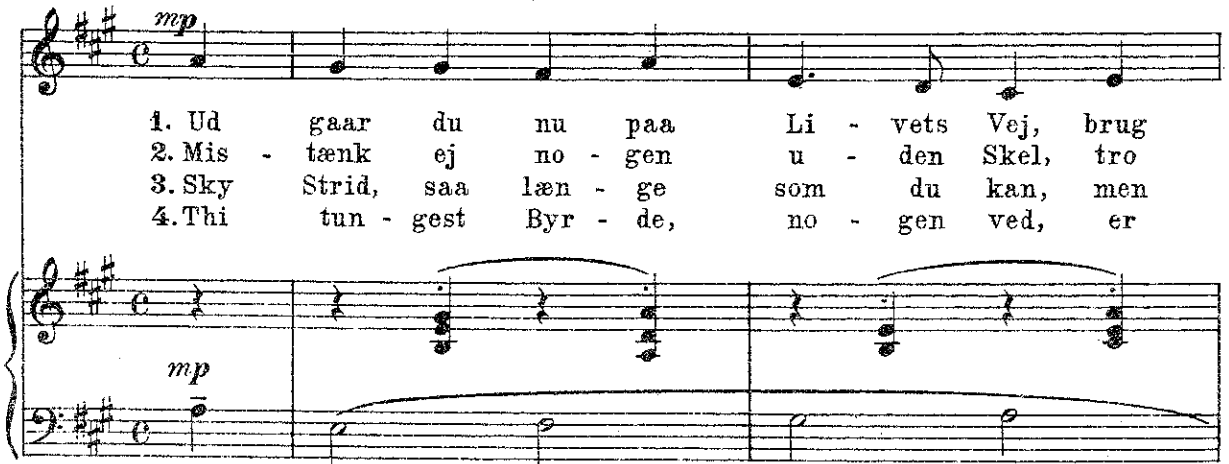
*) pippet.

III

Mandigt og roligt.

C N

mp

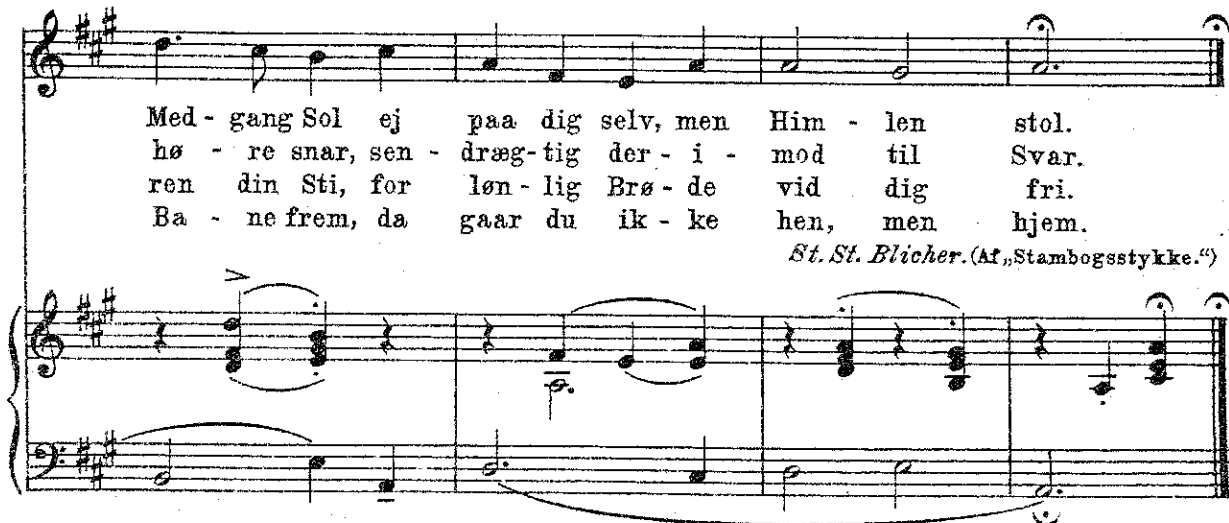


1. Ud gaar du nu paa Li - vets Vej, brug
 2. Mis - tænk ej no - gen u - den Skel, tro
 3. Sky Strid, saa læn - ge som du kan, men
 4. Thi tun - gest Byr - de, no - gen ved, er

mp



Li - vet, men mis - brug det ej. I Mod-gangs Sky, i
 hel - ler in - gen alt for vel. Vær til at se og
 tvin - ges du, da strid som Mand. For La - sters Plet hold
 dog en tung Sam - vit - tig - hed. Saa gaa med Gud din



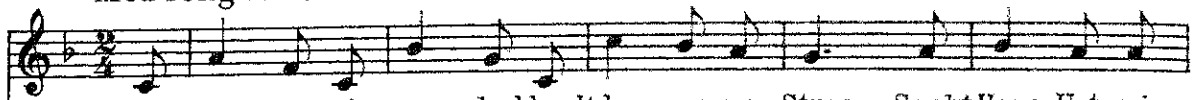
Med - gang Sol ej paa dig selv, men Him - len stol.
 hø - re snar, sen - dræg - tig der - i - mod til Svar.
 ren din Sti, for løn - lig Brø - de vid dig fri.
 Ba - ne frem, da gaar du ik - ke hen, men hjem.

St. St. Blicher. (Af „Stambogsstykket.“)

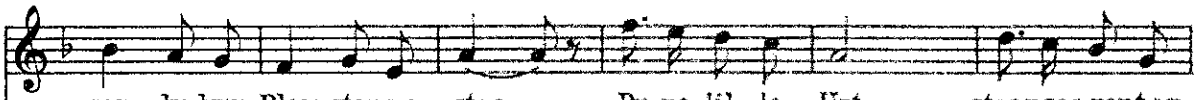
IVa

C N

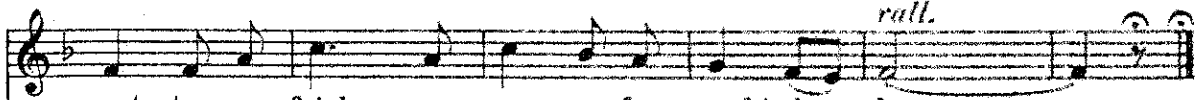
Med rolig Ynde.



1. I Skyg-gen vi van-ke blandt lys-grøn-ne-Straa, Sankt Hans-Urt vi
 2. Bag Køk-ke-nets Ræk-ke vi hen-sæt-te den, fra Træ-lis-tens
 3. Da ik-ke vi kom-mer, saa gla-de, saa fro, her ful-gen-de
 4. Sankt Hans Urt vi san-ke, hvor Blom-ster-ne staa, blandt Stam-mer saa



- san-ke, hvor Blom-ster-ne staa. — Pæ-ne lil-le Urt staar saa rent og
 Spræk-ke den snor da sig hen. — Hvis den fæ-ster Rod, bli'r vor Skæbne
 Som-mer, naar Blom-ster-ne gro. — Hist hvor Korset staar, hist paa Kir-ke-
 ran-ke, blandt lys-grønne Straa. — Pæ-ne lil-le Urt staar saa rent og



- purt, staar saa frisk og grøn u-for-mærkt i Løn. —
 god; dør den paa sit Sted, ak, da dø vi med. —
 gaard ble-ge lig-ge vi, da er det for-bi. —
 purt, staar saa frisk og grøn, u-for-mærkt i Løn. —

Øhlenschläger... Pigernes Sang (af „Sankt Hans-Aften-Spil“)



IVb

Med rolig Ynde.

T L

1. I Skyg-gen vi van-ke blandt lys-grøn-ne Straa, Sankt Hans-urt vi
 Køk-ke-nets Ræk-ke vi hen-sæt-te den, fra Træ-li-stens
 ik-ke vi kommer saa gla-de, saa fro her føl-gen-de
 Hans-urt vi san-ke, hvor Blom-ster-ne staa, blandt Stammer saa

p dolce

san-ke, hvor Blomster-ne staa. Pæ-ne lil-le Urt staar saa rent og
 Sprække den snor sig da hen. Hvis den fæ-ster Rod, blir vor Skæb-ne
 Som-mer, naar Blomster-ne gro. Hist hvor Korset staar, hist paa Kir-ke-
 ran-ke, blandt lys-grøn-ne Straa. Pæ-ne lil-le Urt staar saa rent og

1-3. 4.
 purt, staar saa frisk og grøn, u-for-mærkt i Løn. 2. Bag
 god, dør den paa sit Sted, ak, da dø vi med. 3. Da
 gaard ble-ge lig-ge vi, da er det for-bi. 4. Sankt
 purt, staar saa frisk og grør, u-for-mærkt i Løn.
Øhlenschläger. (af „Sankt Hans-Aften-Spil“ „Pigernes Sang“)

V

Inderligt, varmt. (ikke for langsomt.)

C N

1. Un - der-li - ge Af - ten-luf - tel hvorhen vin - ke I min Hu?
2. Mat - te Soll bag Bjer - getsSte - ne lu - e - rød du da - ler ned;

Mil - de, lu - ne Blom - sterduf - tel sig hvorhen I bøl - ge nu.
og nu sid - der jeg al - e - ne i min dunk - le En - som - hed,

Gaar I o - ver hviden Strand til mit elskte Fø - de - land? vil I der med
Hjemme var der in - tet Fjeld; ak, saa er jeg u - de vel? skal i Nat ej

e-ders Bøl-ger tol - ke, hvad mit Hjerte døl - - ger?
barnligt blun-de i min Herthas grønne Lun - - de.

poco rall.

3. Norges Søn! jeg vel kan mindes,
du har sagt med smeltet Bryst,
at i Hjemmet ene findes
Rolighedens stille Lyst.
Schweizer, som paa Klippen bor!
du har talt de samme Ord.
Selsom Længsel drev med Vælde
Eder til de vante Fjelde.

4. Tror I da, kun Klippen ene
præger sig i Hjertet ind?
Ak, fra disse nøgne Stene
vender sig mit bange Sind.
Synger Granens, Fyrrens Lov!
Hvor er Danmarks Bøgeskov?
Gustne Flod, som mat sig krummer,
dysser ej min Sjæl i Slummer.

5. Hjemme rinder ingen Floder
i en sid og leret Grav;
Livets Kilde, Glædens Moder
taarner sig, det sølvblaa Hav,
slynger sig med venlig Arm
om sin Datters fulde Barm,
og ved Blomsten sig forlyster
paa de unge, trinde Bryster.

9. Tidlig misted jeg min Moder,
o, det gjorde mig saa vè!
Danmark er min anden Moder,
skal jeg mèt min Moder se?
Livet er saa svagt og kort,
Skjæbnen vinker længer bort.
Skal jeg med den sidste Varme
trykke mig i hendes Arme?

Øhlenschläger. („Hjemve.“)

6. Stille! stille! hisset gynger
Baaden mellem Siv og Krat;
sødt en Mø ved Cithren synger
i den tause, lune Nat.
Hvilke Toner! milde Lyst,
hvor du strømmer i mit Bryst!
Men hvad savner jeg, og græder,
mens hun dog saa venlig kvæder?

7. Det er ej den danske Tunge,
det er ej de vante Ord,
ikke dem, jeg hørte sjunge,
hvor ved Hytten Træet gror.
Bedre er de vel maaske,
ak, men det er ikke del
Bedre tror jeg vist, hun kvæder;
men—tilgiver, at jeg græder!

8. Tager ej min Sang for andet
end et ufrivilligt Suk!
Længselsfuldt heniler Vandet,
Aftenen er saa blid og smuk.
Mangen saadan Aftenstund
sad jeg i min kjære Lund;
Mindet vender nu tilbage,
det var Aarsag i min Klage.

VI

Stille.

T L

1. Hvor blev I rø - de Ro - ser dog fra Ung - doms Da - ge
 2. Og skønt hvert Blad er gult og graat, som Far - ven af de
 3. I de - res fi - ne Væv end - nu jeg ken - der hver en

gla - de? I min E - rin - drings Sal - me - bog jeg
 Dø - de, den Som - mer - dag jeg min - des godt, da
 Aa - re. Som før af Mor - gen - dug - gen, nu de

gem - mer e - ders Bla - de.
 de var pur - pur - rø - de. *Ahlenschläger*
 fug - tes af min Taa - re.

VII

Med Kraft og Dristighed.

C N

1. Naar O - din vin-ker, naar Svær-det blin-ker, er Hel-ten glad, i
 2. Hans Vaa - ben run-ge; den blan - ke Tun-ge han svin-ger stærk. Til
 3. Paa Mar-kens Fla - de i hær - det Pla - de med Kob - ber-hjelm, som

rø - de Strømme, i Lig, som svømme i Birtingsbad, paa Ly-nets Vinger han
 Val-hal ri-der, naar Svær-det bi-der i Pan-ser-særk, den ra - ske Kæmper, hvis
 Blod-gud - in - den, hen gjen-nem Vinden den smalle Ælm med Staal og Spid-se han

i - ler kold, naar Skø - gul svin-ger sit rø - de Skjold. —
 Man - de - mod ej Skrækken dæm-per blandt Lig og Blod. —
 ka - ster let, for frem at rid - se den rø - de Tvæt. —

poco rall.

4. Odin med Flammer,
 Thor med Hammer,
 med Kølle Tyr,
 og Kampens Piger
 til Jorden stiger,
 naar Vaaben gny'r.
 Naar Luren tuder
 som hungrig Bjørn,
 da lokkes Guder
 til Kampens Børn.

5. Hvad er vel Livet?
 Et Pust i Sivet,
 som synker ned;
 et Spil af Kræfter,
 som higer efter
 en Evighed.
 Til Evigheden,
 saa morgenrød,
 gaar Vej heneden,
 kun gjennem Død.

6. Blandt Mjød og Piger,
 du danske Kriger!
 blandt Blod og Lig
 du rask dig svinge,
 til Skøguls Vinge
 bortvifter dig.
 Med Sværd fra Bælte,
 med Egekrans
 sig sømmer Helte
 den sidste Dans.

Øhienschlüger.

VIII

Friskt.

T L

1. Fra kvalmful - de Mu - re til Mar - ken saa huld! Der pløj - e - de
 2. Se, Blom - ster - ne vir - ke et Tøp - pe som gaar om go - ti - ske
 3. Hul - vej - en mod Ha - vet ned - lu - der saa brat med Skyg - ger be -
 4. Saa langsomt i San - det vi gli - de af - sted, i - mens rul - ler
 5. Her Bø - ge - nes Kro - ner sig om os har hvalt. De spø - gen - de

Fu - re har y - det sit Guld. Saa fri - ske, saa sun - de de Bøn - der vi
 Kir - ke, hvor Kor - se - ne staar. Saa brunden sig rej - ser i lys - grøn - ne
 ga - vet, med Træ - er be - sat. Her ris - le saa mil - de de Bøl - ger fra
 Van - det ved He - ste - nes Fjed. Den flagren - de Maa - ge flyr hen o - ver
 To - ner vi hø - re jo alt. Se Tel - te - ne hvi - de, se hvirvlen - de

se; ved kø - li - ge Lun - de V. 24. de hvæsse den blin - ken - de Le.
 Dag. Se hvor Stor - ken den knejser V. 135. de paad et gam - le mos - gro - de Tag.
 Land, fra ven - li - ge Kil - de langt - ud i den him - mel - blaa Strand.
 Sø. Hist se vi i Taa - ge Ty - cho Bra - hes knej - sen - de Ø.
 Røg! Vi kø - re, vi ri - de, vi i - le til Lat - ter og Spøg.
Øhlenschläger (af „Sankt Hansaften Spil“, „De kørende“)

IX

Stille.

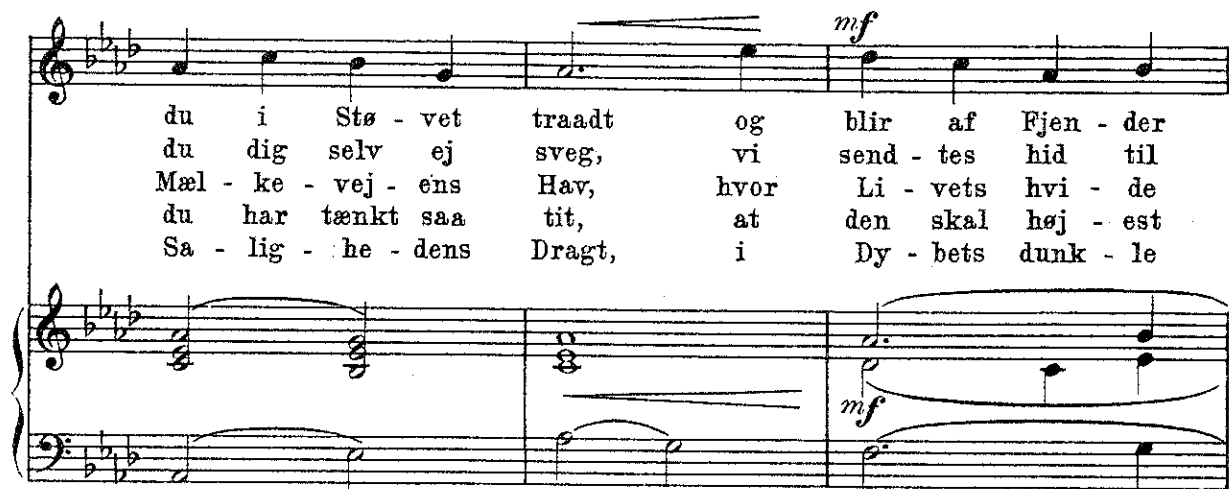
C N

p

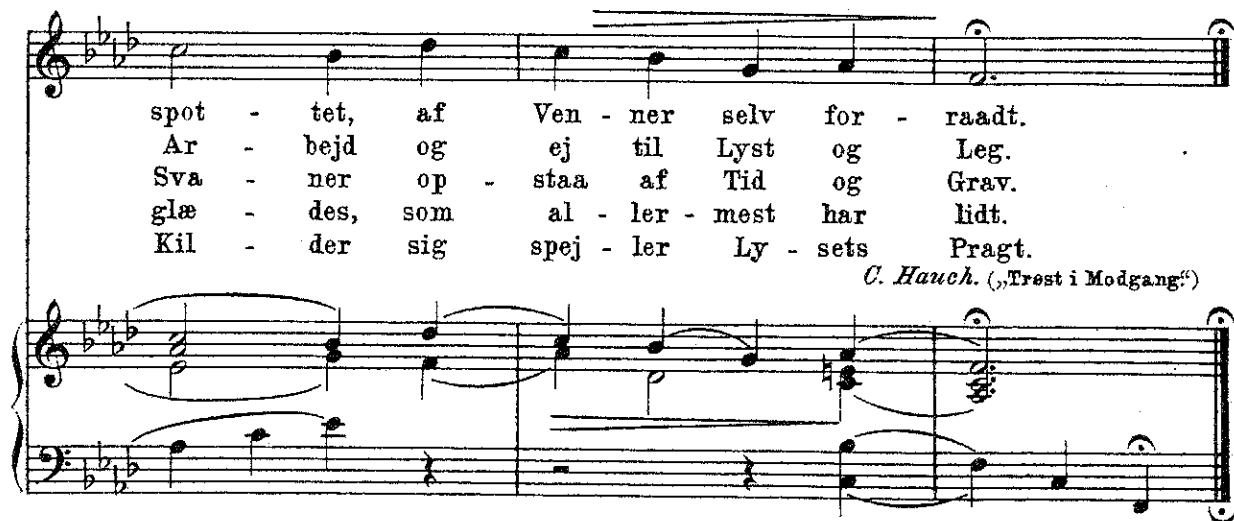


1. Ven-der sig Lyk - ken fra dig, blir
 2. Du skal det li - det ag - te, om
 3. Men hist hvor Aan - der svøm - me paa
 4. Der skal det aa - ben - ha - res, hvad
 5. Thi Smer - ten er kun Vran - gen af

mf



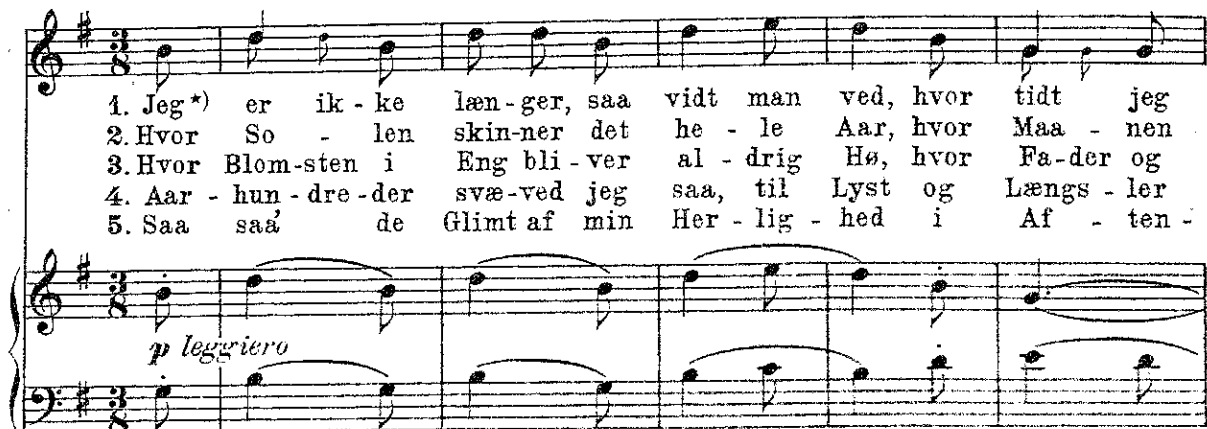
du i Stø - vet traadt og blir af Fjen - der
 du dig selv ej sveg, vi send - tes hid til
 Mæl - ke - vej - ens Hav, hvor Li - vets hvi - de
 du har tænkt saa tit, at den skal høj - est
 Sa - lig - he - dens Dragt, i Dy - bets dunk - le



spot - tet, af Ven - ner selv for - raadt.
 Ar - bejd og ej til Lyst og Leg.
 Sva - ner op - staa af Tid og Grav.
 glæ - des, som al - ler - mest har lidt.
 Kil - der sig spej - ler Ly - sets Pragt.

C. Hauch. (Trost i Modgang²)

Temmelig hurtigt, med barnlig Livlighed.



1. Jeg*) er ik - ke læn - ger, saa vidt man ved, hvor tidt jeg
 2. Hvor So - len skin - ner det he - le Aar, hvor Maa - nen
 3. Hvor Blom - sten i Eng bli - ver al - drig Hø, hvor Fa - der og
 4. Aar - hun - dre - der svæ - ved jeg saa, til Lyst og Længs - ler
 5. Saa saa' de Glimt af min Her - lig - hed i Af - ten -



søg - tes, i Øs - ter - led; men Bil - le - de mit i
 har ik - ke Kvæld og Skaar, hvor Mo - der kan si - ge sin
 Mo - der skal al - drig dø, hvor al - ting vok - ser og
 sø - de i Smaa - folks Bryst, paa Skjal - des Tun - ge, for
 so - len og Hjem - mets Fred, i Pin - se - ti - den, naar



Blom - ster - ord dog svæ - ver o - ver den he - le Jord, hvor
 Dat - ter for - vist: „om dig synger nu lil - le Fugl paa Kvist“, hvor
 bli - ver stort og ki - ger i Sky ind ad Him - lens Port, hvor
 de - res Syn, som rø - res kun - de af Aan - dens Lyn, som
 Skov blev grøn, og Bøl - gen kru - sed sig mild og skøn, i

*) Det er „Paradiset“ der taler.

Ø - re man har for mit Hæ - ders - navn, som Glæ - der - nes
 Nat - ter - gal ta - ler langt bed - re end Stær, hvor al - le hin -
 Eng - le - ne im - mer gaa op og ned og hvi - ske de
 tæn - des kun - de af Hjør - tets Ild, naar lif - lig
 Barn - doms - ti - den, naar den svandt hen og fløj som en

gam - le Fø - de - stavn, som E - dens Ha - ve med
 an - den har in - der - lig kær, hvor al - ting gaar mun - tert med
 smaa hvad in - gen ved: hvor dej - ligt der er o - ver
 flag - rer dens Lu - e mild! og de som lyt - ted til
 Fugl for - bi i - gen! Saa lyt - ter, I smaa, naar

Li - vets Træ, hvor al - le Smaa - blomster staar godt i Læ;
 Ar - bejd som Leg, hvor in - gen faar Nyk - ker og in - gen faar Nej;
 Stjør - ne - top, som selv de skal se, naar de kommer der - op!
 Skjal - dens Sang, de drøm - te om mig saa man - gen Gang.
 Skjal - den slaar Guld - har - pen om Li - vets Ro - sen - gaard!

N. F. S. Grundtvig. („Paradis“ af „Kronike-Rim“)

*) I første Vers kan synges:



godt i Læ;

XI

Frejldigt.

C N

f

1. Vor Ver - den pri - ser jeg tu - sind-fold, een
 2. Min Fa - der mig tog fra min Mo - ders Kind, han
 3. Af Klo - den er jeg et rej - sen - de Lem, jeg

mp

Si - de be - stan - dig den grøn - nes: Naar her den fal - mer og
 vel i sin Trøj - e mig svøb - te, en Sal - me blev su - set af
 gæ - ster de grøn - ne - ste Lun - de, men in - tet - steds et

mp

vor - der gold, den his - set at - ter for - skøn - nes; naar
 Nor - dens Vind, den sal - te Bøl - ge mig døb - te. Min
 bli - ven - de Hjem i Ver - den fangs - le mig kun - de. Hvor

p

Sy - den æl - des og gaar paa Lud, staar
 Vug - ge var det at - lan - ti - ske Hav, min
 Bly - et syn - ker halv - tre - die Favn, der

p

f

Nor - den klædt som en yn - dig Brud.
 Vug - ge den blev til min Fa - ders Grav.
 fin - der jeg mig i min Fø - de - stavn.

f

4. Min Broder jeg fandt bag den Greves Plov,
 han drev tre svedige Stude;
 med en højred Hue han gik og sov,
 og tungt hans Hoved mon lude.
 Som Fluen skrider paa tjæret Dæk,
 hans Træske gik i det sorte Dræk.
5. Blot fire Heste jeg har paa Stald,
 men aldrig i Verden de trættes,
 og aldrig jeg bruger et Piskeskrald,
 skønt blot af Luften de mættes.
 Foruden Vinger og uden Ben
 de løbe omkap med den vilde Ren.
6. Saa tog jeg min Broder ved hans Arm
 og bad, han vilde mig gæste;
 der snøftede for min gyngende Karm
 den væligste af mine Heste.
 Den væligste kalde vi Nordenvind,
 den lyder alene sit eget Sind.

Poul Møller.

Med rolig Varme.

1. Ro-sen blus-ser alt i Da-nas Ha-ve, lif-ligt fløj-ter nu den sør-te
 2. Her i-mel-lem Ha-vets dy-be Kløf-ter gi-ves al-drig Vaar og Blomster-
 3. Mi-ne Ven-ner i den dan-ske Som-mer! min-des I den vidt-før-rej-ste

mp

Stær, Bi-er de-res bru-ne Nektar la-ve, Hingste græs-ser stolt paa Fædres
 pragt; Hva-len, kold og dum, ved Skibet snøfter, tav-se Fugl de bre-de Vinger
 Mand, som saa langt fra Da-nas fav-re Blommer, her, hvor Sy-dens Blæst paa Sej-let

Gra-ve, Dren-gen pluk-ker af de rø-de Bær. _____
 løf-ter med sit Byt-te fra den vaa-de Jagt. _____
 trom-mer, flak-ker fra sit elsk-te Fø-de-land. _____

rull.

f *dim. rall.* *pp*

4. Udi Øst og Vest, og hvor jeg vanker,
 drømmer jeg om jer ved Danmarks Sund;
 selv iblandt Constantias fulde Ranker
 mindes jeg med længselsfulde Tanker
 Løvet i Charlottes Bøgelund.

5. Klerken raaber i Manillas Rønner:
 „Danmark er et lidet fattigt Land!“
 det forsikrer Javas rige Sønner,
 selv Batavias skrantne Kræmmer stønner:
 „Danmark er et lidet fattigt Land!“
6. Morgenlandets Søn i Kaaber lange
 bag sin Vifte gisper efter Luft.
 Han har spraglet Fugl, men ingen Sange,
 hjærteløse Møer med gylden Spange,
 store Glimmerblomster uden Duft.
7. Kunde du, ved Guld og Sølv at love,
 købe dig en nordisk Kvindes Tro,
 købe dig et Pust fra Søens Vove,
 købe dig et Ly af Thules Skove
 og en Kløvermark til Middagsro?
8. Fattig Mand, som pløjer danske Lande,
 ryster Æbler af sit eget Træ,
 har en kraftig Arm, en kløgtig Pande,
 Korn paa Marken, Mælk i sine Spande,
 Kvien staar i Græsset over Knæ.
9. Ja, vor danske Jord er sommerfrodig,
 der er Kræfter ved det danske Brød:
 derfor er den danske Mand saa modig,
 derfor var Normannens Kniv saa blodig,
 derfor er den danske Kind saa rød.
10. Lad kun Østens Drot blandt købte Friller
 døs sig strække sig paa Purpur ud,
 lytte paa den sorte Halvmands Triller,
 mellem Salens tempelhøje Piller,
 kold og gusten som en Marmorgud.
11. Under lyse Bøg den danske Bejler
 med sin herligtvoksne Pige gaar,
 over deres Hoved Maanen sejler,
 Svanen i det klare Vand sig spejler,
 Nattergalen højt i Busken slaar.
12. Dersom slikt for Fattigdom du tyder,
 Østens atlaskklædte, rige Mand!
 glad mit sorte, danske Brød jeg bryder
 takker Gud, mens fra min Læbe lyder:
 „Danmark er et lidet, fattigt Land!“

Poul Møller.

Hurtigt og lystigt, med Fynd.

Ger-trud ri-der fra Bloksbjærg brat. Hu hej! Se, der er jo Lys hos mit

Barn i Nat, Ej ej! Ger-trud sæt-ter i Krog sin Stok. Se sel Saa

sid-der min Dat-ter saa sent ved Rok? He he! Aa, hent mi-ne Brill-er i
kæ-re-ste Dat-ter, hvor
kæ-re-ste Dat-ter, hvor
sig mig dog Sis-sel, hvad
Seng der lig-ger et

Hast her-ind, O ja! og lad mig be-trag-te det sø - de Spind. Ha
er det fat? Hej hej! Paa Gul - vet er der en Spyt - te - klat. Nej
hol-der du Hus? Se sel! mig tyk-kes her lig-ger en lodden Ka - bus. He
skal jeg tro? Hej hej! Hvad er det dog her for to sto - re Sko? Nej
løj - er - ligt Dyr, Se sel! Nej, sig mig dog fluks, hvad det er for en Fyr? He

hal Ak Mut-ter, nu kom-mer jeg det i Hu, O vel
nej! Søs - ter græd for sin hu - le Tand, O vel
hel Ma - ma, det er hvær-ken Ka - bus el-ler Hat, Nej sel den
nej! Det er ik - ke Sko, det sy-nes kun saa, Nej sel det
hel Ak Mo - der, tro ik - ke jert sva - ge Syn, O vel det

Kat-ten har traadt det rent i - tu. Nej sel Du skul - de hel - le - re
hun ha-ver spyt-tet det kla - re Vand. Se sel Sig hel - ler Ku-sken en
hvi - de Gris den er død i Nat. O vel Nej sig dog hel-ler det
er kun en Gry-de, min Søs-ter lod staa. O vel Du skul - de hel-ler to
er kunsen Po - se med Møl - ler-gryn. Se sel Sig hel-ler to Tøn - de

Ok - sen sagt, O jal — Kat - tens Po - te har li - den Magt. Ha hal Min
an - den Gang, O jal — Jom - fruspytten er ej saa lang. Ha hal Men
sor - te Faar, O jal Ti loddenter loddent, i - hvor det gaar. Ha hal Men
Pot - tersagt, Ha hal Ti to er dog to, det staaer ved Magt. O jal I din
sækkemed Byg, O jal Ti Karlen er temme - lig trind og tyk. Ha hal Saa

tog hun i Kuttenden Munksaagraa, Hu hej! og gav ham et Spark og lod ham gaa. Ej ej!

Poul Møller.

Mildt.

p

1. Sov ind mit Hil - le Nus-se-ben! stil di-ne Pus - se-lan-ker. I
 2. Sov, Pusling, ved din Mo-ders Barm, hvor-un-der du er baa-ret. Sov!
 3. Sov i mit Sil - ke-klæ-des Læ, min e-gen Kæl - ling-un-gel mens

p

Drøm-me vil Guds En-gel ren dig læ - re smuk - ke Tan-ker.
 Vug-gen er din Mo-ders Arm, mit Bryst er Pu - de - vaa-ret.
 Fug-le dig fra høj-en Træ en Vug-ge-vi - se sjun-ge.

4. De nyskelige Hænder smaa
 dybt i min Barm sig bore,
 med Streger i og Negle paa
 saa fuldt som andre store.

5. Nu falde de smaa Glugger til,
 god Nat jeg paa dem kysser,
 Lukøje snarlig komme vil
 min lille Stump han dysser.

6. Fra Moder flygter Sønnen bort;
 hvor kan jeg Sønnen agte,
 naar Dag og Nat er mig for kort
 til Glutten at betragte?

7. Usikker er al jordisk Pagt,
 ej hellig Ed der gives,
 men Moders Hu ved ingen Magt
 kan fra den spæde rives.

8. Sov sødt, min eneste, min Søn!
 Naar Sønnen dig forlader,
 jeg faar et Smil til Vaageløn.
 Saa gaar vi hjem til Fader.

Poul Møller.

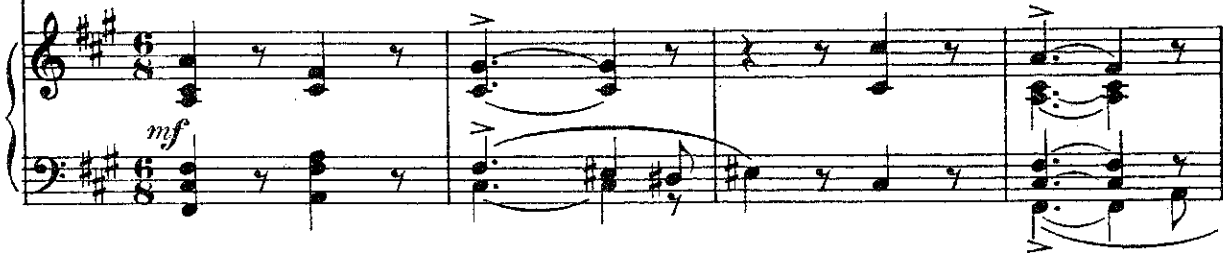
XV

T L

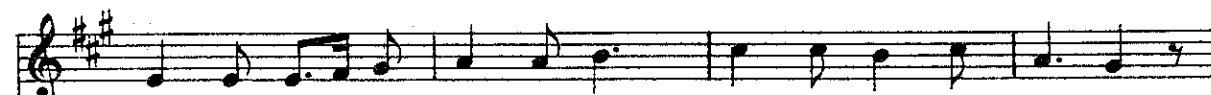
Med Lune, ikke for hurtigt.



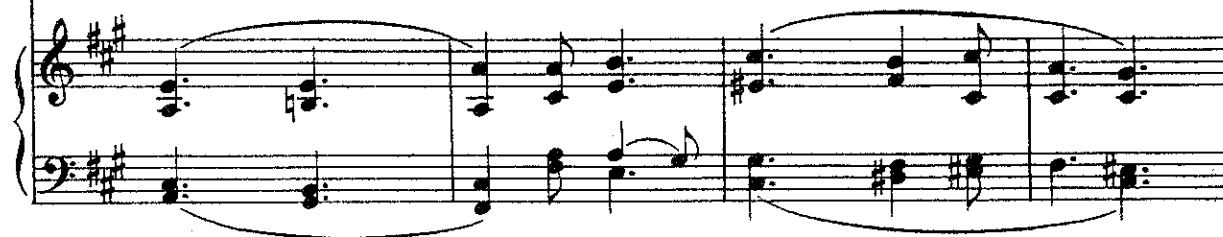
1. Mel-lem El - le - stub og Torn, der hvor Hjør-ten shri - der,
 2. U - di Sko-ven gror en Lind, Lin - den bær en Re - de;



strøj-fed al vor Slægt til-forn i de gam - le Ti - der;
 Re - den er af Kat - te-skind, fint og blødt at bre - de.

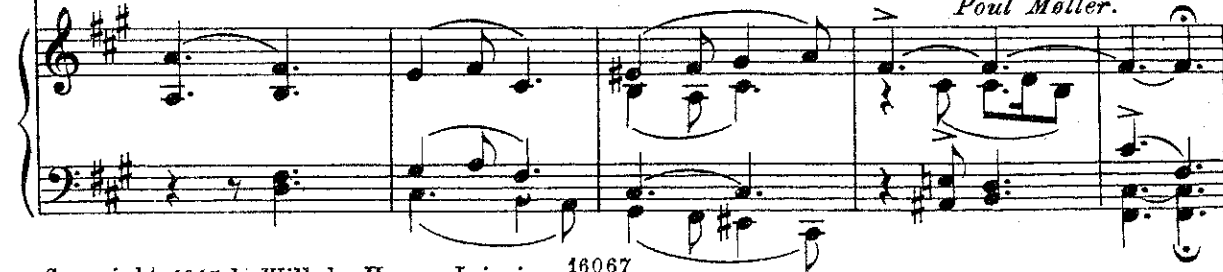


Kvin - den med sit lan - ge Haar staar og pluk - ker Blom - mer,
 Har den Rav - nes Æg i Gem? So - ver der en Kil - ling?



Manden med sin Bu - e gaar, pri-ser e - vig Som - mer.
 Op af Re - den stikker frem Be - net af en Tvil - ling.

Poul Møller.



XVI

Raskt og muntert.

C N

1. Far - vel, min vel - sig - ne - de Fø - de - by! Min
 2. Far - vel, du min Far - fa - ders gam - le Hus! Hav
 3. Ler - stam - pe - de Gulv, hvor med Skjør - te paa jeg

poco f

Mo - ders Gry - de ry - ger i Sky, min Fa - der
 Tak for Øl af vort Gil - des - krus, for Dør - træ - et,
 lær - te kry - be, jeg lær - te gaa! Nu ke - des jeg

mp *cresc.*

Kvi - e gum - ler paa Stald, min Sø - sters Ha - ne
 hvor jeg med Rang - len sad, for Mo - ders Mælk og for
 plat ved saa stak - ket Gang, og Stu - en bli - ver mig

f *dim.*

pp *a tempo*

so-ver paa Hald. Jeg vil lø-be min Vej! _____
 Tyg - ge - mad og Spring-om i vor Lo. _____
 alt for trang. Jeg maa lø - be min Vej. _____

a tempo

pp *mp* *fz*

4. Lad Oksen bindes ved Husmands Plov,
 jeg priser den vildene Hjort i Skov!
 Naar Anden røkker i Rendesten,
 er den snehvide Maage dog vel saa ren
 mellem Himmel og Hav.

5. Jeg vandrer og sejler foruden Ro,
 jeg slider vel hundrede Saaler og Sko;
 al Verdens Kringel og snurrige Bold,
 baade hvor den er varm og hvor den er kold,
 vil jeg rigtig bese:

6. Appelsiner og Druer og Granens Top,
 Frøkener, Fruer og Ridder og Knap!
 Jeg vil glide paa Skier ved Nørrepol
 og gaa nøgen fra Otaheitis Sol
 med en Krans af Koral.

7. Sin Skæbne frister den friske Mand.
 Kanske jeg som Ridder fra fremmed Land,
 med snehvide Heste for Gyldenkarm
 kommer hjem med en Kongemø i min Arm
 til min Moder igen.

8. For det første den rygende Grød jeg flyr
 og synger op ud i vildene Skyr:
 Hurra, blaatrøjede danske Knøs!
 Hejs Pjalten i Vejret og Skuden os!
 snart vi flyver af Sted.

Poul Møller.

XVII

Langsomt, inderligt.

TL

Brudgommen. 1)

1. Her vil ti - es, her vil bi - es, her vil bi - es, o
 3. Tur - tel - du - e, kom at sku - e, kom at sku - e bag
 5. Du - e, kun - de du be-grun - de, 3) du be-grun - de hvad

p legato sempre

sva - ge Sind! Vist skal du hen - te kun ved at ven - te,
 Gær - det hist, der skal du fin - de For-som-mers Min - de 2)
 der nu sker! Kul-den den svæk - kes, Blomster - ne dæk - kes,

kun ved at ven-te vor Som-mer ind. Her vil ti - es, her vil bi - es
 For-sommers Min-de alt grøn paa Kvist. Tur-tel-du - e, kom at sku - e
 Blomster-ne dækkes, jo mer det sner. Du - e, kun-de du be-grun-de,

1) Brorsons uforvanskede Tekst. Melodien er ikke tænkt som Salmemelodi.

2) hvad der minder om Foraar, Foraarstegn.

3) udgrunde.

Bruden.

her vil bi-es, o sva-ge Sind!
kom at sku-e bag Gær-det hist!
du begrunde, hvad der nusker!

2. Tran-ge Ti-der lang-somt skri-der,
4. Ej-a, sø-de Før-ste-grø-de,
6. Kom min Du-e, lad dig sku-e,

p dolce

lang-somt skri-der, det har den Art.
Før-ste-grø-de af bli-den Vaar!
lad dig sku-e med Ol-je-blad!

Da-ge-ne læn-ges,
Lad det nu fry-se,
Se nu er Stun-den

Vin-te-ren stræn-ges,
lad mig nu gy-se,
næ-sten op-run-den,

Vin-te-ren strænges, og det er svart.
lad mig nu gy-se, det snart for-gaar!
næ-sten op-run-den, som gør dig glad!

Tran-ge Ti-der lang-somt skri-der, lang-somt skri-der, det har den Art.
Ej-a, sø-de Før-ste-grø-de, Før-ste-grø-de af bli-den Vaar!
Kom min Du-e, lad dig sku-e, lad dig sku-e med Ol-je-blad!

Brorson. (Af Svanesangen.)

Med Kraft og Munterhed.

T L

1. En Sø - mand med et mo - digt Bryst kan al - drig fat - tes
Sø - en plyn - drer fra sin Ven og sæt - ter ham paa
sad - ler dri - stig Ha - vet op, saa tidt hans Hjør - te
er han der saa rig han vil og ly - stig som den

Pen - ge, Tab skær - per kun hans Vin - de - lyst, og Ar - mod er ham
Prø - ve, da ler han kun og tvin - ger den, at brin - ge ti - fold
ly - ster, og ri - der høj paa Bøl - gens Top i Trav og su - sen -
ri - ge, og sæt - ter Bø - ven - Bram - sejl til og fly - ver glad med

som en Dyst, der ej kan va - re læn - ge. 2. Naar
det i - gen, som den har tur - det rø - ve. 3. Han
de Ga - lop til guld - be - strø' - de Ky - ster. 4. Flaks
Sang og Spil til - ba - ge til sin Pi - ge.

Johannes Ercould. (Af „Fiskerne“.)

XIX

C N

Med bred Glæde, ligesom slentrende.

1. Jeg bæ - rer med Smil min Byr - de, jeg
 2. Se, Dug - gen dri-ver fra Nor - den hen
 3. Jeg ser o - ver tin-dren-de Mar - ker og

dra-ger med Sang mit Læs; — jeg er som den vil - de
 o - ver det bøj - e - de Korn, — mens So - len sti-ger af
 langtmodden blaanen-de Fjord, — jeg stir-rer paa sej-len-de

Hyr - de, der gen-ner sit Kvæg paa Græs.
 Jor - den i - mel - lem Ok-ser-nes Horn.
 Ar - ker, 1) men fin-der ej tol-ken-de Ord.

4. Jeg slænger Skalmeyen for Munden;
 jeg trækker saa langt dens Lyd,
 at Kilderne klukker i Lundén,
 og Bukkene bræger af Fryd.

5. Hvor kan I dog gruble og græde,
 saa længe Guds Himmel er blaa!
 Mit Hjerte skælver af Glæde,
 blot Duggen dynker 2) et Straa.

Jeppé Aakjær.

„Sundt Blod“ (Af „Rugens Sange.“)

1) Fjerskyer. 2) stænker.

XX

C N

Med jævn og rolig Glæde.

1. Nu er Da - gen fuldt af Sang, og nu er Vi - ben
 2. En - gen er nu gyl - den-gul af tun - ge Kab - be -
 3. Dam - men lig - ger Da - gen ud med Bry - de - lys i

kom - men, Bek - ka - si - nen Nat - ten lang haand -
 lej - er, Søn - den - vin den by - der op, og
 Hæn - de, ræk - ker højt de ran - ke Skud, at

te - rer El - skovs - trom - men. Pluk - ke, pluk - ke
 Du - e - ur - ten nej - er. Pluk - ke, pluk - ke
 So - len maa dem tæn - de. Pluk - ke, pluk - ke

dug - get Straa, pluk - ke, pluk - ke Siv ved Aa
 dug - get Straa, pluk - ke, pluk - ke Siv ved Aa
 dug - get Straa, pluk - ke, pluk - ke Siv ved Aa

pluk-ke, pluk-ke Blom - ster.
 pluk-ke, pluk-ke Blom - ster.
 pluk-ke, pluk-ke Blom - ster.

pp

4. Nu vil Mø med Silkestik
 paa Brudelinet sømme;
 den som ingen Bejler fik,
 hun tar sig en i Drømme.
 Plukke, plukke dugget Straa,
 plukke, plukke Siv ved Aa
 plukke, plukke Blomster.

5. Ræk mig en Forglemmigej
 og sidst en Krusemynte
 saadan slutter vi vor Leg
 saa glad, som den begyndte.
 Plukke, plukke dugget Straa,
 plukke, plukke Siv ved Aa
 plukke, plukke Blomster.

Jeppe Aakjær. „Paa Vaarengen.“
 (En Flok Landsbypiger pluk-
 ker Blomster og synger.)

XXI

Venligt og muntert.

T L

1. Kom ud min lil - le Stump, tag paa de gu - le Støv - ler, kom

p leggiero

ud hvor Kil - dens Plump i Græs - set gaar og vrøv - ler! En

gam - mel Ko - ne graa g'ir dig af Skaa - len Drik - ke, og

hen - des Døt - re gaa med Mæl - ke - spand og strik - ke.

2. Med skæ - ve Ben du stum - per i - gen - nem Revl og
 3. Din Mo - der nu der - hjem - me har travlt med tu - send
 4. Nu hen - des Navn i Bar - ken jeg snit - te vil, giv
 5. Hvem hol - der hun i Ar - men og tryk - ker til sit

Krat, og Ol - den - bor - ren dum - per fra Gre - nen paa din Hat. Hvor
 Ting, maa ryd - de op og gem - me, hvad vi har slængt om - kring; nu
 Agt! et Kon - ge - lys fra Mar - ken skal plan - tes her til Vagt. Men
 Bryst? hvem blot - ter hun vel Barmen, den sø - de, for med Lyst? Det

Stor - ken va - der i Mo - sen og Lil - jen blom - strer gul, hvor
 fej - er hun din Stu - e og gi'er si - ne Blom - ster Vand, nu
 ser jeg ret hun kom - mer, hun kom - mer alt, hvor hist med
 er din lil - le Bro - der, han har en e - vig Tørst, - nu

Bi - en kry - ber i Ro - sen, der vil vi le - ge Skjul.
 stry - ger hun din Hu - e og gør din Seng i Stand.
 si - ne sor - te Blom - mer sig strækker Træ - ets Kvist.
 løb om - kap til Mo - der! Kan du faa Kys - set først?

Aarestrup. (Til et Barn.)

Lyst og roligt, ikke for hurtigt.

1. Saadrag-er du ad fremmed Land, du lan-ge Mand, med di-ne rø-de Ho-ser! Træt
 2. Du klo-ge Fugl, far-vel, far-vell jeg øns-ker Held dig paa din lan-ge Rej-se. Din
 3. I Luftens B-laa du svæ-ver let og ser dig møt paa Jordens Her-lig-he-der; paa

er du af at span-ke her i vo-re Kær og vo-regrøn-ne Mo-ser.
 Re-de her den vog-te vi, duskalder-i paa - ny ad Aa-re knej-se.
 Fjæld og Dal og Stad og Flod, der for din Fod sig som et Tæp-pe bre-der.

4. Min Tanke følger dig paa Vej,
 men Hjertet ej,
 det her hos mig maa blive;
 kun her vi trives godt, vi to,
 i stille Ro,
 hvor først vi kom til Live.

5. Ja, her paa denne grønne Ø
 med Skov og Sø,
 med Bakker, Eng og Strande,
 kun her jeg aander Liv og Mod,
 her Vuggen stod,
 og her min Grav skal stande.

6. Kom atter hid, du gamle Ven,
 naar Sol igen
 har løst den bundne Bølge.
 Byg paa mit Tag din stille Bo,
 man siger jo,
 du har Guds Fred i Følge.

Chr. Winther.
 („Til Storcken“)